宋會要

此條移後

鹵簿雜錄 旗 案稿本與輦旗物制與鹵簿法駕並列互引疑當時儀注之簿錄名今仍其舊彙類刪繁總題曰鹵簿雜錄

建隆四年太祖又詔別造五龍旗五南郊用之

鹵簿法駕中有甘露旗

建隆四年將郊祀禮儀使陶穀建議取天文列星之象作十二辰旗

建隆四年太祖詔別造金鳳旗一南郊用之

建隆四年太祖詔別造金鸞旗南郊用之

建隆四年太祖詔別造大天神旗六

建隆四年太祖詔別造萬歲旗一南郊用之其制赤質

有力士旗五

有吏兵旗五

此條移後

[illegible][illegible]四年太祖又詔別造獅子旗二南郊用之

[illegible][illegible]四年時有貢黃鸚鵡白兔及馴象自後又作金鸚鵡等旗

元符二年制祥光旗見寶符旗下

元符二年制重輪旗見寶符旗下

鹵簿法駕步甲後隊中有瑞麥旗

元符二年八月三日兵部侍郎黃裳言南郊大駕諸旗名物除用典故制號外餘因時事取名伏見近者璽授元符茅山之上日有重輪太上老君眉間發紅光武夷君廟有仙鶴臣請制為旗號曰寶符重輪曰祥光曰瑞鶴從之

政和四年十二月二十九日詔製日有戴承旗是年二月日上生青赤黄戴氣後日下生青赤黄承氣故詔加此旗先是大觀中二月日有戴承氣遂作日有戴承旗

政和四年十二月二十九日詔製芝禾並秀旗先是大觀三年九月西京穎陽縣大慶觀聖祖殿東有嘉禾芝草並生其嘉禾一本四穗芝草葉圓而重起故詔加此旗

政和六年十二月三十日詔製瑞鶴旗先是元符二年武夷君廟有仙鶴迎詔又政和二年延福宮燕輔臣有羣鶴自西北來盤旋於睿謨殿徽宗又奏大晟樂而翔鶴屢至因加此旗

輿輦旗物制度上五牛旗依方色皆小輿上刻木為牛皆插旗錯采為牛旗竿上有小盤盤衣及輿衣亦並綉牛形輿士各四人服綉五色牛衣太祖詔用之

輿輦旗物制度上建隆四年太祖又詔別造天下太平旗一

旗一南郊用之赤質

鹵簿法駕步甲前隊中亦有玉馬旗

鹵簿法駕步甲前隊中亦有駃騠旗

亦有騶牙旗

亦有黄鹿旗

鹵簿法駕鹵簿步甲前隊中亦有鵾鷄旗

鹵簿法駕步甲前隊中有馴象旗

鹵簿法駕步甲後隊中有瑞麥旗移此

鹵簿法駕步甲後隊中有龍馬旗

亦有小黃龍負圖旗

鹵簿法駕步甲後隊中有白狼旗

亦有兕旗

鹵簿法駕步甲後隊中亦有之

鹵簿法駕後部馬隊中有角端旗

宋亦有之 飛黃旗

鹵簿法駕後部馬隊中有騶虞旗

鹵簿法駕真武隊中有騰蛇旗

鹵簿法駕真武隊中有仙童旗

鹵簿法駕六軍儀仗中亦有赤豹旗

鹵簿法駕中有甘露旗 移此

鹵簿法駕六軍儀仗中有左右羽林軍旗

鹵簿法駕六軍儀仗中有左右龍武軍旗

鹵簿法駕六軍儀仗中有神武軍旗

鹵簿法駕六軍儀仗中有本軍旗

鹵簿法駕六引中道中有轉光小緋旗

鹵簿法駕中亦有吉利旗

鹵簿法駕中有苣文旗

有五方鳳旗

亦有鵕鸃旗

亦有飛麟旗

亦有三角獸旗

鹵簿法駕中有龍墀旗

鹵簿法駕中有花鳳旗

鹵簿法駕中有麐旗

鹵簿法駕中有貓牛旗

鹵簿法駕中有族華龍旗

鹵簿法駕中有皂纛旗

鹵簿法駕中有網子旗

鹵簿法駕中有開導旗

鹵簿法駕有引駕旗

全唐文

宋會要　蓋

鹵簿法駕中有華蓋

輿輦旗物制度上有花蓋導蓋皆赤質如繖而圓瀝水繡花龍又有曲蓋差小繡瑞草王公以下用之又云鹵簿法駕中有曲蓋

輿輦旗物制度上令有花蓋導蓋皆赤質如繖而圓瀝水繡花龍

鹵簿法駕中有逗之

宋會要　旂

鹵簿左建太常右龍旂

全唐文

宋會要 璽

國寶法駕中有青繡孔雀五角璽

國寶法駕中有白繡鵝四角璽

青龍幢

宋會要　幢

鹵簿法駕中幢制如節而五層韜以袋繡四神隨方色朱漆柄取曲禮行前朱雀而後玄武左青龍而右白虎之義也

白虎幢

宋會要

鹵簿法駕中有白虎幢

全唐文　鉦

宋會要　合鉦

鹵簿法駕中有交龍鉦　詳簿

宋會要金吾大角

鹵簿法駕中有金吾大角

弩

全唐文

宋會要 中鳴

國謂法駕中有中鳴

宋會要 幰弩

輿輦旗物制度上幰弩其制每弩加箭二有鞬畫雲氣

弓箭每弓加箭二有鞬同幰弩 仗内弩著同

輿輦旗物制度上容本容刀也以木為之無鞘有環綵絲絛紛錯

輿輦旗物制度上御刀晉宋以来有之黑鞘金花銀飾靶尼紫絲絛紛錯

輿輦旗物制度上儀刀制同御刀悉以銀飾王公亦給之鹵簿法駕中有儀刀

金節

宋會要

鹵簿法駕中有金節

盾

全唐文

宋會要 總敍

盾 旁排也

宋會要 朱縢絡盾

朱縢絡盾制悉同盾 惟綠縢綠質 皆持執之

宋會要 棒

柯舒黑漆棒也制同車輻以金銅釘飾

班劒

宋會要

班劒本漢朝服帶劒晉以木代之亦曰象劒取裝飾班闌之義稍以黃質紫班文金銅紫絲條紛錯又鹵簿法駕中有班劒

宋會要輿馬象

輿輦旗物上象漢鹵簿最在前晉平吳後南越獻馴象作大車駕之以黃門鼓吹數十人使越人騎之以試橋梁國朝鹵簿以象居先設木蓮花座金蕉盤紫羅綉襜絡腦當胸後鞦並設銅鈴杏葉紅犛牛尾拂跋塵每象南越軍一人跨其上四人引並花脚幞頭緋綉窄衣銀帶太平興國六年九月二十日兩莊養象所奏詔以象十頭於南郊日引駕檢閱寶九年以南郊時其象止在六引前列詔鹵簿使頒其事

鼓吹

國朝鹵簿大駕六引官開封令無鼓吹開封牧二十三人棡鼓金鉦各一大鼓十鐃鼓一簫笳大橫吹各二笛及篳篥簫茄各一太常卿同上司徒六十四人棡鼓金鉦各一大鼓長鳴各十六鐃鼓一簫茄大鼓吹各四節鼓一笛及簫篳篥及茄各四御史大夫兵部尚書並同開封牧其大駕前部千六十四人鼓吹令二員府史四主帥八棡鼓金鉦各十二主帥二十長鳴一百二十主帥四鐃鼓十二歌拱宸管[illegible]以篳篥充簫笳各二十四主帥十大橫吹百二十節鼓二笛簫篳篥笳桃皮篳篥各二十四主帥四棡鼓金鉦各十二□主帥十小鼓中

鳴各百二十主帥四羽葆鼓十二歌拱宸管戎以笛充簫笳各二十四後部四百八十人鼓吹丞二員典事四主帥四羽葆鼓十二歌拱宸管戎以篳篥充簫各二十四主帥二笳二十四主帥四鐃鼓十二歌拱宸管以笛充簫笳二十四主帥八小橫吹百二十笛篳篥笳桃皮篳篥各二十四若親祠與駕出宮則宣德門太廟南郊警場千百一十六人鼓吹令丞各二員職掌四府史八部知一院官錄事二歌篳簫笛共百八金鉦二十四奏嚴鼓鳴角大橫吹小橫吹各百二十歌笛各九十六節鼓三笳百四十四篳篥九十六桃皮篳篥四十八通主轄人共千二百七十五凡大駕鼓吹通五引用工千

五百三十法駕三分損一用二引開封牧御史大夫各十六工小駕八百一十六工初太祖受命承五代之後損省浮長而鼓吹局工多闕每舉大禮一切取於軍隸以足之主一品以下葬應給者亦取於營隸後遂為常大禮車駕宿齋所止夜設警場每奏先作金鉦四次大角四次金鉦二十四次大角鼓百二十次横吹等作一曲如是者三疊謂之一奏三奏斷止五分其夜而奏之乘輿至青城祀前一日御閱門觀嚴警亦勞賜焉若巡幸則夜奏於行宮前人數減於大禮用八百八十人 真宗祥符中親饗宗廟登歌始作闕外奏嚴因詔當郊廟行禮嚴警宜權止須禮畢聽作 神宗熙寧初親郊罷青

城闕門臨觀先是角工不足常取於州郡及營兵以充
祥符中命籍兵二百餘工使長隸太常以閱習焉凡大
樂充庭則鼓吹局設熊羆十二案於宮縣之外每一案
用十工龍鳳鼓一金錞一羽葆鼓一歌工三簫工笳二
凡大角三曲警嚴用之大梅花小梅花可汗鼓吹五曲
御製奉禋歌舊曲六州十二時導引降仙臺真宗宗奉
真聖亦設儀衛鼓別有導引二曲也其餘大小鼓橫吹
曲悉不傳唐末大亂舊聲皆盡國朝惟大角傳三曲而
已其鼓吹四曲悉用教坊新聲車駕出入奏導引及降
仙臺警嚴奏六州十二時皆隨月用宮仁宗既定雅樂
并及鼓吹且罷警嚴一奏不應再用其曲親製奉禋歌

以備三疊又詔聶冠卿李照造辭以配聲下本局歌之
是年郊祀遂用爲皇祐親饗明堂製御製合宮歌熙寧親
郊導引還青城增降仙臺曲　太祖建隆四年九月五
日詔開封府選衆工八百三十人隸太常以習鼓吹十
一月五日南郊鹵簿使張昭言准舊儀鑾駕將出宮入
廟赴南郊齋宿皆有夜警晨嚴之制唐憲宗親郊時禮
儀使高郢奏稱據鼓吹局中齋宿夜奏嚴是夜警恐與
挝鼓版奏三嚴事不同況其時不作樂縣不鳴鼓吹務
要清潔其致齋夜奏四嚴請不行詳酌典禮奏嚴之設
本緣警備事理與作樂全殊況齋宿之夜千乘萬騎宿
於儀仗之中苟無鼓漏之徽巡何警衆多之耳目望依

舊禮施行從之　乾德六年十月二十七日判太常寺
和峴言郊祀有夜警晨嚴六州十二時及鼓吹迴仗時
駕前導引三曲見闕樂章望差官撰進下時教習應奉
詔諸樂章令峴修撰教習供應真宗景德三年八月五
日詔太常鼓吹局見用三調六曲詞非雅麗令太常寺
會音律人就學士院令晁迥以下依譜修正詞理降下
本局教習大中祥符元年六月六日詳定所言鼓吹舊
用六州十二時曲將來導引封禪請下學士院增損舊
詞付本局教習從之二十二日太常寺言舊制南郊警
場人並於大駕儀仗內分充車駕巡幸即於府縣追集
樂工將來在路警場欲望令法駕鼓吹軍士分番祗應

詔選天武神衛神勇虎翼軍士充十月十六日詔登山
夜暫嚴警場　五年閏十月二十五日詔太常寺選角
手二人於殿前司教軍士警場隸太常寺舊例行大禮
皆共近州名鼓角匠大約皆貧民動有勞費至是罷之
七年二月十四日詔曰朕虔脩祀典祇禱靈禧對越祖
宗肆類天地禋誠明之上達必致祗慄而內增尚念齋居
每存嚴警當牲幣之髣髴乃金鼓而交音詢訪攸司雖
云舊典勵精于志慮未協宜將表克恭宜須新令令後
赴玉清昭應宮太廟俟行禮畢歸幄殿郊壇俟禮畢即
警場奏嚴鼓吹音樂並振作仍令所司着為永制　仁
宗天聖八年五月六日詔諸路轉運司抽選兩角守兵

士昇立充武嚴指揮隸太常寺　九年四月十一日詔天武鳴角手自來止有節級二人部轄令立武嚴指揮已差指揮使正副都頭十將將虞候承局押官等闕去有闕即揀精習鳴角長行送步軍司以次補填兵士如有年老疾患不堪祇應即依例放停即於本指揮內選鳴角精習子弟送步軍司充填闕額如有儀仗不用鼓角處止以武嚴兵士貼本處樂工祇應如人數少隸步軍司差諸軍會樂藝人祇應合要鞍馬隸郡牧司支借

皇祐二年八月一日帝諭輔臣曰明堂直端門而致齋於內奏嚴於外恐失靜恭之意應下太常禮院議而警場本古之所謂夜戒守鼓者也故王者師行吉行皆

用之令乘輿宿齋其儀衛本緣祀事則警塲亦因以警
警衆非徒取觀聽之盛恐不可廢若以奏嚴之音去明
堂近則請列於宣德門百步之外俟行禮時罷奏一嚴
亦足以稱虔恭祀事之意帝復謂輔臣曰既不可廢則
祀前一夕通於樣神宜罷之　徽宗政和七年三月一
日議禮局奏曰古者王師克捷必奏愷所以雅武事旌
勲伐昔黄帝涿鹿有功命岐伯作愷樂以勸士諷敵故
其曲有靈夔競鵰鶚爭石墜崖壯士怒之名周官王師
大獻則令奏愷樂樂師凡軍大獻則教愷歌漢有朱鷺
等十八曲魏晉而下莫不沿尚皆謂鐃歌鼓吹曲各賜
其名以紀功烈今所設鼓吹惟備警衛而已未有鐃歌

之曲非所以彰休德而揚偉績也乞詔儒臣討論撰述因事命名審協聲律播之鼓吹俾工師習之凡王師大獻則令鼓吹具奏以聳羣聽從之七二月二十九日詔六州改名宗明祀十二時改名稱吉禮導引改名熙事備成六引內者備而不足大禮車駕宿齋所止夜設警場用一千二百七十五人奏嚴用金鉦大角大鼓樂用大小橫吹篳篥簫笳笛歌六州十二時每更三奏之

高宗紹興十三年五月六日太常寺言將來郊祀大禮排設大駕鹵簿儀仗并六引共用鼓吹八百八十四人內鼓吹令丞二人昨在京本寺自有令丞如闕以次充攝目令並闕人又府史典史各四人舊係本寺人吏充

攝緣人吏將來並充貧者等以上乞並差殿司指揮使
以上充又指揮使二人舊係殿前司差撥又帥兵官四
十六人舊係殿前馬步三司差撥人充令乞並令逐
司依舊歌色四十八人金鉦十七人㭊鼓十七人大鼓
一百一十人小鼓六十人長鳴六十人中鳴六十人鐃
鼓十七人拱宸管三十六人羽葆鼓十二人觱篥二十
九人桃皮觱篥二十四人笳八十七人大橫吹七十人
小橫吹六十人簫八十七人笛二十九人節鼓一名已
上舊係差本寺鼓吹局樂工一百餘人不足並於逐司
貼差雜攢樂人充令鼓吹令局樂工即目並闕其前用
合用人數並乞令逐司依名色人數下諸軍及將下剝

刷稍諳樂藝之人從之先是太常寺言大駕鹵簿內鼓吹前後部用執色樂工等一千五百餘人晝在仗內導駕夜在警場奏嚴舊制本寺有鼓吹局置令丞錄事院官局長引樂官色長引樂人共一百十九人為額遇大禮用本局人餘不足係借差殿前馬步三司雜攢樂人等充以鼓吹令丞以下教習腔詞樂藝前連後次陳拽排立次序奏嚴節次時鼓吹局闕人至是申明詔上令訪募舊大晟府及本局三五人教習餘合用鼓吹人數並下三司差撥　十月十六日太常寺言郊祀大禮前一日車駕詣太廟齋宿依儀於櫺星門裏排設嚴更警場奏嚴切慮地步窄狹難已排設乞移於櫺星門外從之

之先是在京警設嚴更警場用奏嚴鼓一百二十四面金鉦二十四面鳴角一百二十隻時止用鼓角各六十金鉦二十並差用殿前司中軍人物　三十二年五月十三日禮部太常寺言將來明堂大禮依典各有司陳法駕鹵簿擬郊祀大禮人數三分減一內鼓吹係用八百八十四人若三分減一外合用五百八十八人內令丞四人府典史管轄指揮使師兵官歌簫笳笛拱宸管大小橫吹節鼓四百三十八人金鉦㭊鼓羽葆鼓大小鼓中長鳴一百四十六人欲依例於殿前馬步三司分差諸軍雜攢樂人充攝祗應從之　紹興三十二年孝宗未改元六月二十日禮部太常寺言皇帝登寶

位車駕詣太廟別廟親行朝饗之禮合用鼓吹儀仗內排設導引祗應合用鼓吹二百三十六人本寺見管令丞三人外其餘乞下殿前馬步三司差撥樂人其合服着執色樂器乞下祗候庫揀選使用其所差借人係是城外諸軍營寨合前期赴寺閱習排列導引次序儀範從之　八月十日禮部太常寺言將來奉上太上皇帝太上皇后尊號冊寶依禮例合用鼓吹乞差二百三十六人除令丞三人外其餘人下殿前馬步三司差撥各人係前期赴寺閱習排列導引儀範隨儀仗習儀伏並前一日入赴大慶殿排立次日隨儀仗導引奋宋赴德壽宮排列應奉其服著法衣執色樂器下祗候

隆興二年六月五日條移此

庫關借施行詔從之乾道九年正月加上冊寶亦如此例　十二月三日禮部太常寺言參酌將來追冊皇后神主祔廟依國朝故事因太常鼓吹在右金吾仗導引至太廟令欲乞依顯仁皇后神主祔廟禮例用細仗二百人令兵部差撥具鼓吹乞令太常寺依昨顯仁皇后祔廟例下殿前馬步軍司差撥雜攢樂人赴寺教習詞曲自攢宮導引至太廟行祔廟之禮依禮例合設登歌宮架樂舞所有合用樂舞樂章乞令太常寺條具申請排辦施行有旨依禮部太常寺續具排辦申請事件一神主祔廟合用鼓吹導引詞曲及添撰追冊皇后祔廟合用鼓吹導引酌獻樂章乞依例從本寺申學士院修

候降下本寺教習施行一合用鼓吹依昨顯仁皇后祔
廟已降指揮禮例係用一百三十一人內令丞職掌等
一十人係本寺人吏充攝歌舞簫笙篳篥笛鼓金鉦執色
一百二十一人係下殿前馬步三司差撥教習五人日
令來進冊皇后祔廟係用上件人數差撥內除本寺見
管令丞三人其餘鼓吹執色並乞下殿前馬步三司將
見在諸軍剗刷會解樂藝及識字之人前期差撥赴寺
依例教習五日所有合用服着執色樂器下祗候庫揀
選使用事畢尚收送納一合設登歌宮架樂舞依昨顯
仁皇后祔廟已降指揮禮例係用節奏樂正六人登歌
樂工七十二人宮架樂工九十九人二舞九十人教習

此條移前

十人令來追冊皇后祔廟亦是添撰樂曲比之常事體尤重令乞依前項已降指揮體例施行所有教習日令乞止教習七日其合用般運大樂軍兵八十人及遮護宮駕油幕帟屋乞依例下所屬施行從之隆興二年九月五日太常寺少卿兼權禮部侍郎洪遵言勘會今歲郊祀大禮依逐次典故用儀仗鼓吹内鼓吹已赴警場振作所有禮畢車駕回鑾導引振作亦合用單樂端門肆赦所設鼓吹宮架係合用雅樂並與燕樂不同難以一例不用有音依以欽宗服未除故也　乾道六年十二月十四日禮部太常寺言勘會已降指揮加上光堯壽聖太上皇帝壽聖太上皇后尊號冊寶依禮例合

用前後部鼓吹導引執色人二百三十六人除鼓吹令二人外其餘人依例下殿前馬步司借差祗候樂人充攢應奉并各人係前期教習導引詞曲腔譜乞就貢院擺撥教習前連後次欲乞教習五日詔從之其餘並如紹興三十二年八月之制

天子服

宋會要

太祖建隆元年二月九日太常禮院言準敕追尊四廟皇帝御崇元殿命使行冊禮衮龍服五月一日御殿受朝通天冠絳紗袍伏請下內中尚司與少府監計會修製詔可　十九日太常禮院言准少府監牒請具衮龍衣絳紗袍通天冠制度令式衮冕垂白珠十有二旒以組為纓色如其綬黈纊充耳玉簪導玄衣纁裳十二章八章在衣日月星辰山龍華蟲火宗彝四在裳藻粉米黼黻衣褾領如上為升龍皆織就為之山龍以下每章一行重以為等每行十二白紗中單黼領青褾襈裾蔽膝加龍山火三章革帶玉鉤䚢大帶素帶朱裏紕其外上下綠紐約用組鹿盧玉具劍大珠鏢首白玉雙佩元組雙大綬六采元黃赤白縹綠純元質天二枚四尺五寸首廣一尺小雙綬長二尺六寸色同大綬而首半之間施三玉環朱襪赤舄加金飾詔可

皇太子服

宋會要

皇太子之服衮冕青羅表緋羅紅綾裏塗金銀鈒花飾犀簪導紅絲組前後九旒二纊冠水晶珠青羅衣繡山龍雉火虎蜼五章紅羅裳繡藻粉米黼黻四章紅羅蔽膝繡山火二章白紗中單青褾襈革帶塗金銀鉤䚢瑜

玉雙佩四采織成大綬結二玉環金塗銀鈒花飾青羅襪帶紅羅鞾舄玉具劍金塗銀鈒花玉鏢首白羅襪紅朱履金塗銀扣從則服之遠遊冠十八梁青羅表金塗銀鈒花飾犀簪導紅絲組爲纓山朱明服紅花金條紗衣紅紗裏皁褾襈紅紗裳紅紗蔽膝並紅紗裏白花羅中單皁褾襈白羅方心曲領白羅襪黑舃帶劍佩綬如同衮服襪鞾白受册册謁廟朝會則服之常服皁紗折上巾紫公服通犀金玉帶　太宗至道元年八月二十五日册命皇太子太常禮院言周禮天子執鎮圭公執桓圭無太子執圭之文所謂公者三公及上公也晉書太子出會在三公之下三公之上請定制皇太子服遠遊冠朱明衣執桓圭以受册朝會謁廟亦如之詔可十二月二十五日太常禮院言將來南郊准禮例皇太子侍從皇帝充亞獻行禮合着祭祀服色準制度衮冕垂白珠九旒以組爲纓色如其綬青纊充耳犀簪導元衣纁裳服九章每章一行重以爲等每行五章在衣山龍華蟲火宗彝四章在裳藻粉米黼黻皆織爲之白紗中單黼領青褾襈裾革帶金鉤䚢大帶素帶不朱裏亦紕以朱緣紐約用組黻隨裳色火山二章玉具劍金寶飾玉鏢首瑜玉雙佩朱組雙大綬四綬赤白縹紺純朱質長一丈八尺三百二十首廣九寸小雙綬長二尺六寸色同大綬兩首半

之間施一玉環朱襪赤舄舄加金飾侍從皇帝祭祀及謁廟加元服納妃則服之詔令文思院製造　徽宗政和三年四月二十九日議禮局上皇太子冠服之制衮冕垂白珠九旒紅絲組為纓青纊充耳犀簪導青衣朱裳九章五章在衣山龍華蟲火宗彝四章在裳藻粉米黼黻白紗中單青褾襈裾革帶塗金銀鉤䚢蔽膝隨裳色為火山二章瑜玉雙佩四采織成大綬間施玉環三白襪朱舄舄加金塗銀釦加元服從祀納妃釋奠文宣王服之具服遠游冠十八梁（金塗銀花飾）博士附蟬紅絲組為纓犀簪導朱明服紅裳白紗中單方心曲領絳紗蔽膝白襪黑舄（餘同衮冕）受冊謁太廟朝會服之詔頒行　政和三年四月二十九日又上皇太子妃冠服之制首飾花九株小花如大花之數并兩博鬢褕翟青織成為之文為搖翟之形青質五色九等素紗中單黼領羅縠褾襈（褾襈皆以朱色）蔽膝隨裳色以緅為領緣以搖翟為章二等大帶隨衣色不朱裏紕其外上以朱錦下以綠錦紐約用青組以青衣革帶白玉雙佩純朱雙大綬（章采尺寸）與皇太子同受冊朝會服之鞠衣黃羅為之蔽膝大帶革帶隨衣色餘與褕翟同唯無翟從蠶服之詔頒行　孝宗紹興三十二年（即位後未改元）十月三日禮部太常寺言祇候庫申已降指揮新除皇子鄧王慶王恭王

每遇行事若服朝服令服七梁額花冠貂蟬籠巾金塗銀立筆真玉佩綬金塗銀革帶烏皮履若服祭服令服金塗銀八旒冕真玉佩綬緋羅襪履乞下文思院各如法製造有旨依擬與二年十月二十九日詔王子鄧王愷慶王愷恭王光宗御諱將來大禮合用朝祭服玉佩綬令祇候庫供見管真玉佩綬黑尊一樁管日後遇有禮依此供納　乾道元年八月十七日詔工部下文思院依禮部太常寺定到制度製造皇太子冠服禮部太常寺狀勘會依禮例皇太子服遠遊冠朱明衣執桓圭從合服冠冕等令討論申請桓圭檢會太常因革禮至道二年冊命皇太子禮官上言周禮天子執鎮圭公執桓圭無太子執圭之文所謂公者三恪上公也晉書太子出會在三恪之下三公之上請定制皇太子服遠遊冠朱明衣執桓圭以受册朝會謁廟亦服之按禮玉人云命圭九寸謂之桓圭雙植謂之桓博三寸厚半寸制上左右各寸半玉也一依政和五禮新儀制度名件遠遊冠十八梁金塗鈒花飾博山附蟬紅絲組為纓犀簪導朱明服紅裳白紗中單白紗心曲領絳紗蔽膝白襪黑舄餘同衮冕衮冕垂白珠九旒紅絲組為纓青纊充耳犀簪導青衣朱裳九章五章在衣山龍華蟲火宗彝四章在裳藻粉米黼黻白紗中單青褾襈裾革帶塗金銀鈎䚢蔽膝隨色為火

小二章瑜玉雙佩四采織成大綬間施玉環三白襪朱舄舄加金塗銀釦

從之仍令工部行下文思院照應上件冠服疾速修製二十九日有旨皇太子桓圭周元降下見成玉圭特作一尺製造先是抵照修製冊寶禮服等都大主管所狀准工部侍郎王𠜱子文思院修製皇太子桓圭為無玉材遂降下全成玉圭一長一尺三寸本部同太常寺看詳得雖與典故不同緣已成之圭令隨宜碾造雙植剡上左右各半續擬監宮鄭昺按典禮鎮圭尺有二寸係天子守之命圭九寸謂之桓圭係公守之切於禮經未安今來本部照得御前別降玉材頗大見今解製依典禮修製可及九寸本所遂具奏聞故有是命七年二月十二日禮部太常寺言續討論到禮例皇帝服通天冠絳紗袍御大慶殿冊皇太子皇太子受冊合服遠游冠朱明衣執桓圭 及謁太廟別廟行禮合服衮冕從之 三月七十禮部太常寺言將來王太子受冊畢朝謁太廟別廟依典故係冠服外所有朝謁景靈宮所服依故典即無該載今欲乞依禮例服常服有旨依

皇后之服唐制有三等一曰禕衣朝會服之二曰鞠衣親蠶服之三曰禮衣宴見服之國朝存其名常服龍鳳珠翠冠霞帔仁宗天聖二年正月十一日中書門下言皇太后禮服按典禮具有明文望令所司預先修製詔太常禮院檢詳典禮以聞禮院言按開寶禮首飾花十二株小花如大花之數並兩博鬢禕衣素紗中單蔽膝大帶以青衣革帶青襪舄白玉雙珮鉤組雙大綬受册親蠶朝會諸大事則服之又按開元禮鞠衣黃羅曰隋朝置后服四等其四曰朱衣緋羅爲之宴見賓客之令參詳每遇朝謁聖容社還於輦中服此朱衣加蔽膝革大帶珮綬襪金飾履並隨衣色如常往視事則亦服朱衣用大帶綬金飾履或去綬只用大帶亦可即去蔽膝革帶珮襪或用黃羅爲衣如鞠衣之色亦無妨餘仍用大帶綬金飾履其首飾依十二株花奏可仍令入內內侍省副都知周文質管勾修製五月製成上之　十年九月十五日太常禮院上言准詔出兩宮衣冠畫樣參詳製造今請皇太后革帶襪舄並隨衣青色仍加金飾不用細餘如畫樣修製奏可　明道元年十二月三日詔將來皇太后恭謝宗廟有司製后妃禮衣祭服及重翟等六車太常禮院言禮衣請准皇帝袞服減二章衣去宗

袞裳去藻不用綉九龍十六株花前後垂珠翠各二十旒以袞衣為名詔冠名儀天　九日太常禮院言皇太后赴太廟乘玉輅服褘衣九龍花釵冠行禮服袞衣儀天冠皇太妃皇后乘重翟車服鈿釵禮衣以緋羅為之蔽膝革帶佩綬履其冠用十二株花釵太廟行禮並服褘衣詔可之敕有司製禮衣及重翟以下六車太后遂以車服謁太廟

神宗元豐八年八月八日禮部言皇太妃冠服之屬減皇后五分之一詔翰林學士給舍禮部太常寺同詳定以聞後翰林學士鄧溫伯等言參詳皇太妃冠服祖令不載亦無故事請參詳裁定損皇后五分之一詔依所定內官染用青魚　徽宗大觀四年十一月十六日宰臣何執中奏皇后受册冠服當辨其者上曰此有司畫一來上內頭官合用珠子中言一見輒自陳曰方今朝廷未豐不當以服飾費耗邦財頭冠用珠數多請以為妃時所服冠命工改造增飾三枝足矣朕喜其能躬儉節用亦既許之執中奏曰此陛下克勤克儉風化所及尚書右丞鄧洵仁請紀次其事宣付史館從之

輿服

宋會要

太宗太平興國七年正月九日詔曰士庶之間車服之制至于喪葬咸有等差近年以來頗成踰僭宜令翰林學士承旨李昉等詳定以聞既而昉等上言今參詳伏請今後富商大賈乘馬漆素鞍者勿禁近年品官綠袍及舉子白襴下皆服紫色亦請禁斷其私第便服許紫皂衣白袍舊制庶人服白今請通許服皂又參詳近年工商庶人家乘檐子或用四人八人今請禁斷聽乘兜子舁不得過二人並從之　端拱二年十一月九日詔曰國家先定車服制度如聞士庶尚有奢僭今後應文武升朝官及武臣內職禁軍指揮使諸班押班廂軍都虞候防團副使以上並得乘銀裝條子鞍韉其五品以上即許闌裝餘人悉禁恩賜不拘此限京官充知州軍及通判者許權依六品以下升朝官例乘銀裝條子鞍韉迴日依舊其品官所服帶已有條制今後縣鎮場務諸色公子并庶人商賈伎術不係官伶人只得服皂白衣鐵角帶不得服紫至道元年六月復許庶人服紫帶以時俗所好冒法者眾故除其禁文武升朝官及諸司副使禁軍指揮使廂軍都虞候之家子弟不拘此限幞頭巾子自今高不過二寸五分婦人假髻並宜禁斷仍不得作高髻及高冠其銷金泥金及真珠裝綴衣服除命婦許服外餘人並禁至道元年六月二十四日詔既改端拱二年十一月

詔字下似有闕文

乙酉詔書申明車服制度士庶工商先不許服紫自今許所在不得禁之餘悉如前詔　真宗咸平二年正月詔曰服用之制典册具存僭奢侈以不懲則耗蠹之滋甚先禁士庶之家不得服銷金泥金如聞尚有踰越宜令御史臺街司巡察斷絶犯者嚴斷違禁之物給與巡捉人充賞其鋪户敢製造者亦令捕捉科罪諸道州軍準此　大中祥符元年二月十五日三司言準詔開封府民違制造藏金泥金銷金已從别處分令申明舊制者竊以山澤之寶所得至難僭縱銷鎔實爲虚廢今約天下所用歲不下十萬兩比上弊棄於下民自今金銀箔線貼金銷金泥金壓金線貼什器土木玩用之物並請禁斷非命婦不得以爲首飾冶工所用器悉送官違者所由捉搦許人糾告並以違制論告者給賞錢仍以犯人家財充諸州寺觀有以金箔飾尊像者據申三司聽自齎金銀工價就文思院換給從之先是真宗謂輔臣曰近者士庶頗事侈靡衣服器玩多鎔金爲飾工人鍊金爲箔者其徒日繁當令禁止據其數歲費用甚多棄不可復還以成風此深可戒乃命條約焉五月二十九日詔朕自纂膺纘服慎守鴻源循法度以建中屏紛華弗御率修儉德以導化源而寤寐顧懷靈符薦錫載巽大中之道宜歸清淨之風姑務德先宜遵理本眷言宗室爰暨宰臣當取實以革華侈上行而下效自今除袞冕儀仗法服及宴會所設一依舊例外其

照下方錦
碼排次

會諫技雖許依舊自今製造亦不得偏地文綾其餘外朝宮禁應乘輿服御供帳并皇親臣僚之家進奉之物並不得用銷金金線文繡有司所須創造者即許依例施行諸司不得專擅起樣進呈其常所御物有不如詔者令皇城使劉承珪觀圖閱待制戚綸變製以聞其要會諫技如重製造亦不得偏地文繡應成敦朴漸復清淳允符上帝之靈心永奉混元之至寶帝謂宰臣王旦等曰清淨御儉責在躬行亦當自家刑國也此詔親王公主及貴戚等宜各賜一本

六月八日禁皇親擅[illegible]其工匠造侈靡服　二年正月十日詔申禁銷金以飾器服犯者重絕之　景祐元年五月一日詔曰織文之奢不鶩於國用纂組之作寔害於女功朕稽若令猷務先儉化深為抑末綱冀還淳然猶杼軸之家相矜靡麗衣服之制弗戒紛華浮費居多淪傷斯甚宜懲俗尚用謹邦憲內自掖庭外及宗戚當率循於明令無輕犯於禁科其錦背繡背遍地密花透背段子並從禁止見製造成者與限百日挈割變轉如有違犯並根勘收禁奏裁衣服沒官諸色人告捉賞錢五十貫以犯人家充財皇親宮院公主宅勾當使臣覺察無得違犯在京西川見織造上工者並停閏六月二十一日梓州轉運使張從革乞申明條貫禁絕透背段子銘密地密花錦背遍背段子織成遍地密花錦背透背衣物並禁斷其稀花團窠雜花不相連者更不禁止　二年五月七

日詔曰幣品之與金銀為重制財蓺貢邦用賴焉洪惟先朝深監治本特嚴塗鏤之禁以杜奢僭之萌而宮人太工放利矜巧知關比日潛冒舊防寖壞至珍采華首服寢相貿鬻塗民奇衺官司因循曾未可糾宜申布於前令俾大禁具非心尚奢靡侈罔有攸敍致風遠邇當稱朕懷應市肆造作縷金為婦人首飾等物並嚴行禁絕　三年二月十三日詔曰夫儉守則固約失則鮮典籍之格訓也貴不逼下賤不擬上臣庶之定分也知閭閻較之間士民之衆罔遵矩度爭尚僭奢服玩纖華務極珠金之飾室居宏麗交彩土木之工儻懲革之弗嚴恐因循而滋甚況歷代之制甲令備存宜命攸司參為定式庶幾成俗靡蹈非彝其令兩制與太常禮院同詳定制度以聞　六月十五日中書門下言臣庶之家多刻鹿詒以為雕飾比來寖盛欲令刑部布告一切禁斷不得採[illegible]製造冠子如違許人陳告奏可　八月三日詔曰天下士庶之家凡屋宇非邸店樓閣臨街市之處毋得為四鋪作鬧鬭八非品官毋得起門屋非宮室寺觀毋得綵繪棟宇及閒朱黑漆梁柱窗牖雕鏤柱礎凡器用表裏毋得用朱漆金漆下毋得襯朱非三品以上官及宗室戚里之家毋得用金棱器其銀棱者毋得鍍金玳瑁酒食器非宮禁毋得用純金器若經賜者聽用之凡命婦許以金為首飾及為小兒鈴鋜餘以為釵篸釧纏珥環者聽之仍毋得為牙魚飛魚

奇巧飛動若龍形者其用銀仍毋得鍍金非命婦之家毋得以真珠裝綴首飾
衣服及項珠纓絡耳墜頭𩬊抹子之類凡帳幔簾壁承塵柱衣額道項帕覆椸
牀裙毋得用純錦徧繡宗室戚里茶檐食合毋得以緋紅蓋覆豪貴之族所乘
坐昇子毋得用朱漆及五綵裝繪若用黑漆而間以五綵者聽之民間毋得乘
撩子及以銀骨朵水罐子引喝隨行其用兜子者所舁毋得過二人違者物主
工匠並以違制論工匠刺配他州有陳告者賞錢五萬其過百日而不變毀者
坐之宜令宣徽院御史臺閤門左右金吾街仗司覺察以聞　慶曆八
年二月二十七日詔曰聞士庶倣傚胡人衣裝裹番樣頭巾著青綠及乘騎番
鞍轡婦人多以銅綠兔褐之類爲衣宜令開封府限一月內止絕如違並行重
斷仍仰御史臺閤門彈糾以聞　皇祐元年十月十九日詔婦人所服冠高毋
得踰四寸廣毋得踰一尺梳長毋得四寸毋得以角爲之犯者重寘于法仍許
陳告先是宮中尚白角冠梳人爭倣之至謂之內樣冠名曰垂肩等肩至有長
三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁止之　四年五月一日詔禁白角冠
子限一月止絕　嘉祐五年六月詳定編勅所言皇親宮院有違禁衣服首飾
器用之類及雖係所賜或父祖所置者並令改造之如違令本宮使臣覺察申
大宗正司施行從之　七年十月二十二日禁天下衣黑紫初皇親與內臣所

衣紫皆再入為輿色後士庶寖相效而言者以謂奇衺之服宜禁絕之　神宗
元豐五年正月十七日大宗正司言宗室高年抱疾恩許私家乘轎肩輿出
入門擁從提多驕不可長欲乞許乘肩輿者量出犯引籠燭照夜毋得過兩對
如有違犯從本司察舉從之　哲宗紹聖二年六月二十六日侍御史翟思言
近者京城士人與豪右大姓出入往來率以轎自載四人舁之甚者飾以棱蓋
徹去簾蔽翼其左右旁午於通逵之衢甚為僭擬乞行止絕從之　七年二月
詔在京官出入不得令人執涼扇　徽宗政和元年十二月七日詔元符雜敕諸
服用以龍或銷金為飾并服綿地密花透背錦背繡背服及以純錦徧繡為帳
幕者徒二年工匠加二等許人告捕雖非自用與人造作同嚴行禁之　六月十
四日知樞密院事鄧洵武奏今文臣九品以三等之服至於命婦陛下親灑宸
翰損為八等而服制未有名稱詔送禮制局　宣和元年正月五日詔先王之
法壞胡亂中華遂服胡服習尚既久人不知怪未之有禁非用夏變夷之道應
敢胡服若氈笠釣墩之類者以違御筆論　高宗紹興八年八月二十八日宰
執奏舉行禁止銷金鋪翠造作服用及為婦人首飾事上宣諭曰宮中禁之甚
急久當民俗自化不必過為刑禁之可令刑部檢坐前後累降指揮條法指揮
申嚴行下仍仰州縣守令依悉力奉行毋致有犯常切督責巡捕官用心緝

儒知敦依前弛慢縱令違戾仰監司按劾以聞 九年八月十七日臣僚言凡品服有章貴賤以別衣冠不易之法也異時權攘未遑文治上下大小例衣紫帶衫以從簡便至今循習與臺皂隸混為一區漢官威儀有時而廢臣願自軍旅外申嚴有司討論冠帶之制俾公卿大夫監司守令以臨吏民有則象焉從之 其後二十五年十二月十八日參知政事魏良臣言除諸軍將校許服紫衫外自餘並依承平服冠帶之制 二十六年二月九日臣僚言乞申嚴紫衫之禁並從之權尚書禮部侍郎王曮奏覩自古衣服所尚載於史志所繫甚大不可不謹也漢光武為司隸特諸將過雒陽者數十輩皆冠幘而衣婦人衣諸于繡镼見者莫不笑之或有畏而走者及見司隸僚屬皆歡喜不自勝或垂泣曰不圖今日復見漢官威儀由是識者皆歡喜焉光武所以奄有四海紹開中興者此之謂助多矣然則聖王之興豈可以為此細故微事而不垂意哉切見近日士大夫皆服涼衫比肩疊迹習以成風甚不足觀也既以從遊宴而交際亦以居官制而總理處民物之上而躬賈容之衣有金珠之意而為游士之飾居平安之時而從征役之裝至乃聚數十而錯立環一堂而團坐色皆淺素極焉可憎其詳則不敢悉言恭惟陛下聖意有默喻者矣然今之衣之作不知惡之也前者議臣以謂紫衫之設施於用武故為之禁而人情終趨簡便是以靡而至此

且文武並用本不偏廢朝章之外宜有便衣仍存紫衫未害大體故詔從之
九年十二月十五日詳定三司勅令所狀乾道重修儀制令諸中書舍人左右
諫議大夫龍圖天章寶文顯謨敷文閣待制權侍郎許服紅鞓排方黑犀
帶仍佩魚改修下條諸中書舍人左右諫議大夫龍圖天章寶文顯謨徽猷敷
文閣待制權侍郎許服紅鞓排方黑犀帶仍佩魚謂職事官權六曹侍
郎寄祿官太中大夫以上及學士待制或經恩賜者許繫二衛致仕節度使曾任
執政官者準此諸凶服不入公門居喪而奪情從職者聽依本品唯以淺色去
金玉飾在家即如喪制改修下條諸凶服不入公門居喪而奪情從職者服
本品唯色淺去金玉飾在家即如喪制諸文武陞朝官及從衛官大夫以上並
用履學生同乃朝請武功郎以下減繫學生減綦從義宣教郎以下並用履佐
衛官翰林良醫以下及將校亦同改修下條諸文武及從衛官並同龍將校同
朝請武功郎以下減繫從義宣教郎使衛官翰林良醫以下將校各減繫純學
生服者減綦諸州職員又職級許履袍執笏綦安撫總管鈐轄發運監司職
級學外改修下條諸州職員及職級許執袍執笏執減綦安撫總管鈐轄
發運監司職級學外乾道重修儀制式履用黑革以緣純綦飾之各隨服色
學生履以綦絇純繶副者減總者亦名屨流繶純者名屨絇屨上飾總飾底純

緣也棊寢本改修下條靴用黑革以麻底一重皮底一重白絹襯糟為裏自底至靿口高八寸以絢繶純綦飾之各隨服色學生約純並用青詔從之　大中祥符二年詔申禁鎔金以飾器服又太常博士知溫州李邈言兩浙僧求丐金銀珠玉錯末和泥以為塔像有高袤丈者毀碎珠寶寖以成俗望嚴行禁絕違者重論從之　七年禁民間服銷金及鈸遮那纈　八年詔內庭自中宮以下並不得銷金貼金間金戭金圈金解金剔金陷金明金泥金楞金背影金盤金織金金線撚絲裝著衣服並不得以金為飾其外庭臣庶家悉皆禁斷臣民舊有者限一月許回易為真像前供養物應寺觀裝功德用金箔須具殿位真像顯合增修創造數經官陳狀狀勘會詣實聞奏方給公據詣三司收買其明金裝假果花板樂身之類應金為裝彩物降詔前已有者更不毀壞自餘悉禁違者犯人及工匠皆坐是年又禁民間服皂班纈衣　仁宗天聖三年詔在京士庶不得衣黑褐地白花衣服并藍黃紫地撮暈花樣婦女不得將白色褐色毛段并淡褐色匹帛製造衣服令開封府限十日斷絕婦女出入乘騎在路披毛褐以禦風塵者不在禁限　七年詔士庶僧道無得以朱漆飾床榻　九年禁京城造朱紅器皿　神宗熙寧九年禁朝服紫色近黑者民庶止令乘犢車聽以黑色間五彩為飾不許呵引及前列儀物　徽宗大觀元年郭天信乞中外

訓 校一稿 本千八百十頁

並罷翡翠裝飾帝曰先王之政仁及草木禽獸今取其羽毛用於不急傷生害性非先王惠養萬物之意宜令有司立法禁之　政和二年詔後苑造纈帛蓋自元豐初置為行軍之號又為衛士之衣以辨姦詐遂禁止民間打造令開封府申嚴其禁客旅不許興販纈板　七年臣僚上言輦轂之下奔競侈靡有未革者居室服用以壯麗相誇珠璣金玉以奇巧相勝不獨貴近比比紛紛日益滋甚臣嘗考之申令法禁雖具其罰尚輕有司玩習以至於此如民庶之家不得乘轎今京城內暖轎非命官至富民倡優下賤遂以為常竊見近日有赴內禁乘以至皇城門者奉祀來至宮廟者坦然無所畏避臣妄以為僭禮犯分禁亦不可以緩於是詔非品官不得乘暖轎　是歲又詔敢為契丹服若氈笠釣墪之類者以違御筆論釣墪今亦謂之襪袴婦人之服也中興士大夫之服大抵因東都之舊而其後稍變焉一曰深衣二曰紫衫三曰涼衫四曰帽衫五曰襴衫淳熙中朱熹又定祭祀冠婚之服時頒行之凡士大夫家祭祀冠婚則具盛服有官者幞頭帶鞾笏進士則幞頭襴衫帶處士則幞頭皂衫帶無官者通用帽子衫帶又不能具則或深衣或涼衫有官者亦通用帽子以下但不為盛服婦人則假髻大衣長裙女子在室者冠子背子衆妾則假紒背子冠禮三加冠服初加緇布冠深衣大帶納履再加帽子皂衫革帶繫鞋三加幞頭公服革帶

納綵具品官嫡庶子初加折上巾公服再加二梁冠朝服三加平冕服若以巾帽折上巾爲三加者聽之用白細布度用指尺全四幅其長過脇下屬於裳交解十二幅上屬於衣其長及踝圓袂方領曲裾黑緣大帶緇冠幅巾黑履士大夫家冠婚祭祀宴居交際服之紫衫本軍校服中興士大夫服之以便戎服紹興九年詔公卿長吏復用冠帶然迄不行二十六年再申嚴禁毋得以戎服臨民自是紫衫遂廢士大夫皆服凉衫以爲便服矣凉衫甚非美觀而以交際居官臨民純素可憎有似凶服陛下方奉兩宮所宜革之且紫衫之設以從戎爲之禁而人情於趨簡便靡而至此文武並用本不偏廢朝章之外宜有便衣仍存紫衫未害大體於是禁服白衫除乘馬道塗許服外餘不得服若便服許用紫衫自後凉衫祇用爲凶服矣帽衫帽以烏紗衫以皂羅爲之角帶繫鞵東都時士大夫交際常服之南渡後一變爲紫衫再變爲凉衫自是服帽衫少矣惟士大夫家冠婚祭祀猶服焉若國子生常服之襴衫以白細布爲之圓領大袖下施橫襴爲裳腰間有襞積進士及國子生州縣生服之紹興五年高宗謂輔臣曰金翠爲婦人服飾不惟靡貨害物而侈靡之習實關風化已戒中外及下令不許入宮門今無一人犯者尚恐士民之家未能盡革宜申嚴禁仍定銷金及採捕金翠罪賞格　淳熙二年孝宗宣示中宮禕衣曰珠玉就用禁中

此條不錄
疑唐代
事須查

舊物所費不及五萬芓蟀當自宮禁始因問風俗龔茂良奏由貴近之家倣傚宮禁以致流傳民間鬻簪珥者必言內樣彼若知上崇尚淳朴必觀感而化矣臣又聞中宮服澣濯之衣數年不易請宣示中外仍勑有司嚴戢奢僭寧宗嘉泰以風俗侈靡詔官民營建室屋一遵制度務從簡樸又以中宮金翠燔之通衢貴近之家犯者必罰　二年閏九月七日中書門下省言見今朝靴樣制不一得旨降下樣制靿高九寸㿽口可改作四直工部勘當欲參用履制度約吟袜繶今業底純今緣綦今末文武官各隨其服色大夫以上具四飾用袜口緣末畏從朝請郎武功郎以下去繶用袜口緣末從義郎宣教郎以下至將校伕術官去繶純用袜口末仍用麻底二重皮一重裏用白絹納𧝓表用皂皺羊皮底靿口高八寸准尺大小隨宜增減各隨服色詔工部畫樣頒下

唐會

胡証字啓中為和親使入漠南虜人欲屈勝之且言使者必易胡服又欲主便道底驅証固不從以唐官儀自將卒不辱命

仁宗景祐三年十月十九日御史臺言準詔皇親諸司使以下除西班官百三十餘員並隸本臺班簿凡侍祠大朝會大將軍至副率各依本品朝服宜下有司施行詔禮院檢詳典故報三司製造 康定二年十月少府監言每大禮朝服法物庫定百官品位支給朝服令朝班內有官卑品高及官高品卑者難為臨時參定或恐差舛有違典禮望下禮院詳定百官朝服等第令本庫依官品支給詔禮院參酌舊制禮院言準衣服令五梁冠犀簪導珥筆朱衣朱裳白羅中單並皁褾襈方心曲領大帶革帶蔽膝青羅已玉裝劍玉佩錦綬間施二玉環白襪烏皮履一品二品侍祠大朝會則服之中書門下則加籠巾貂蟬準官品令一品尚書令太師太傅太保太尉司徒司空太子太傅太保二品中書令侍中左右僕射太子少師少傅少保諸州府牧左右金吾衛上將軍又準閤門儀制以中書令侍中同中書門下平章事為宰臣親王樞密使留守節度使京尹兼中書令侍中同中書門下平章事為使相樞密使知樞密院事參知政事樞密副使同知樞密院事宣徽南北院使簽書樞密院事並在東宮三師之上以上品位職事請準上條給朝服宰臣使相則加籠巾貂蟬其散官勳爵不繫

品位止從正官從條餘品准此又准衣服令三梁冠犀簪導白紗中單銀劍佩銀環餘同五梁冠諸司三品御史臺四品兩省五品侍祠大朝會則服之迎制並有中單御史中丞則冠獬豸準官品令諸司三品諸衛上將軍六軍統軍諸衛大將軍神武龍武大將軍太常中正御祕書監光祿衛尉太僕大理鴻臚司農太府卿國子祭酒殿中少府將作司天監諸衛將軍神武龍武將軍下都督三京府尹五大都督府長史親王傅御史臺三品四品御史大夫御史中丞兩省三品四品五品左右散騎常侍門下中書侍郎諫議大夫給事中中書舍人尚書省三品四品六尚書左右丞諸行侍郎東宮三品四品太子賓客太子詹事太子左右庶子太子少詹事太子左右諭德又準閤門儀制節度使文明殿學士資政殿學士三司使翰林學士承旨翰林學士資政殿學士端明殿學士翰林侍讀學士侍講學士龍圖閣學士樞密直學士龍圖閣直學士並次中書侍郎節度觀察留後並次諸行侍郎知制誥龍圖天章閣待制觀察使並次中書舍人內客省使次太府卿客省使次將作監引進使防禦團練三司副使並次左右庶子以上品位職事請準上條給朝服又準衣服令兩梁冠銅劍佩環餘同三梁冠四品五品侍祠大朝會則服之六品則去劍佩綬御史則冠

緋多衣有單單準官品令諸司四品太常宗正少卿祕書少監光祿等七寺少卿國子司業殿中少府將作司天少監三京府少尹太子率更令家令僕諸衛率府率副率諸軍衛中郎將諸王府長史司馬大都督府左右司馬內侍尚書省五品左右司諸行郎中諸司五品國子博士五經博士太子中允左右贊善大夫都水使者開封祥符河南洛陽宋城縣令太子中舍洗馬內常侍太常宗正祕書殿中丞著作郎殿中省五尚奉御大理正諸王友諸軍衛郎將諸王府諮議參軍司天五官正太史令內給事諸陞朝官六品以下起居郎起居舍人侍御史尚書省諸行員外郎殿中侍御左右司諫左右正言監察御史太常博士通事舍人又準閤門儀制四方館使次七寺少卿諸州刺史次太子僕謂正任不帶使職者東西上閤門使次司天少監客省引進閤門副使並次諸行員外郎以上品位職事據令文但言四品五品亦不分班叙上下今請自尚書省五品以上及諸州刺史以上準上條給朝服其諸司五品以上實有高高品卑及品高官卑者合自諸司五品國子博士至給事並依六品以下例去劍佩綬御史則冠獬豸衣有中單其諸司使副使以下至閤門祇候如有攝事合請朝服者並同六品詔從之　神宗元豐二年四月二十三日詳定正日御

殿儀注所言按周以上祭服無劍而有禮故周官司服之職悉不著劍惟朝服則有容刀詩曰鞞琫容刀是也冬官桃氏為劍止以共武士服若帶劍以祠郊廟以朝天子非古也自秦及西漢艱危用武之時朝祭服皆佩劍東漢大祭祀王佩絢屨以行事惟朝尚佩劍晉制服劍以木代之謂之班劍東齊謂之象劍今冬正大朝會若服三代之冕服而用三代之禮則去劍可也若服秦漢之服而用秦漢之禮則存劍可也然文武異容佩劍之制不當施於朝事又周禮以不脫屨為恭以脫屨為相親少儀曰凡祭於室中堂上無跣燕則有之注曰祭不跣者主恭也燕則有跣為歡也特牲少牢饋食之禮無脫屨而燕與鄉飲酒之禮則有脫屨升堂與少儀令自秦以下冠服雖異于周猶坐于席夫坐于席則劍不可以不解屨不可以不脫解劍脫屨于至尊之前則愈不恭矣故將升堂必解劍脫屨也其後相承脫久遂以解劍脫屨為恭與古益異今冬至朝會若用周禮則服當無劍而惟燕坐然後脫屨而升若止襲秦漢之故則因舊儀為可又恐佩劍而趍朝脫屨而示恭與三代禮意不合其冬正朝會欲乞約用周禮不服劍不脫屨爲從之八月二十九日詳定朝會儀注所言周禮天子眡朝則皮弁服十五升衣積素以為裳記所謂皮弁素積是也諸侯眡朝則

委貌冠其服緇布衣亦積素以為裳詩所謂緇宜之宜兮是也凡在朝君臣同服漢氏承秦改六冕之制但玄冠絳衣而已魏以來名為五時朝服隋唐謂之具服一品以下九品以上皆絳紗褠衣其冠有五梁三梁二梁一梁之別隋志曰梁別貴賤自漢始也綬則以組為之本以貫佩玉相承受戰國尚武而去佩但留其璲而秦乃以采組連於璲轉相結受因以為飾所謂綬也韋彤五禮精義曰綬以別尊卑彰有德故漢制相國至百石吏綬有三采二采一采之等然則冠以梁之多少別貴賤綬以采之繁縟異尊卑其來尚矣古者制禮上物不過十二天理之數也自上而下降殺以兩畿外諸侯遠於尊者而伸則以九以七以五從陽奇之數王朝公卿大夫近於尊者而屈則以八以六以四從陰偶之數本朝衣服令通天冠二十四梁為乘輿服蓋二十四梁以應冕旒前後之數若人臣之冠則自五梁而下與漢唐少異矣至於綬則乘輿及皇太子以織成諸臣用錦為之一品二品冠五梁中書門下加籠巾貂蟬諸司三品三梁四品五品二梁御史臺四品兩省五品亦三梁而綬有暈錦黃師子方勝練鵲四等之殊六品則去劍佩綬隋唐冠服皆以品為定蓋其時官與品輕重相準故也今之令式尚或用品雖因襲舊文然以官言之頗為舛謬舉一二

則太子中允贊善大夫與御史中丞同品太常博士品卑於諸寺丞太子中舍品高於起居郎內常侍纔比內殿崇班而在尚書諸司郎中之上是品不可用也若以差遣則有官卑而任要劇者有官品高而處冗散者有一官而兼領數局者有徒以官奉朝請者有分局莅職特出於一時隨事立名者是差遣又不可用也以此言之用品及差遣定冠綬之制則未為允當伏請以官為定庶名實相副輕重有准仍乞分官為七等冠綬亦如之貂蟬籠巾七梁冠天下樂暈錦綬為第一等蟬舊以玳瑁為胡蝶狀令請改為黃金附蟬宰相親王使相三師三公服之七梁冠雜花暈錦綬為第二等樞密使知樞密院至太子太保服之六梁冠方勝宜男錦綬為第三等左右僕射至龍圖天章寶文閣直學士服之五梁冠翠毛錦綬為第四等左右散騎常侍至殿中少府將作監服之四梁冠簇四雕錦綬為第五等客省使至諸行郎中服之三梁冠黃師子錦綬為第六等皇城以下諸司使至諸衛率府率服之內臣自內常侍以上及入內省內侍省內東西頭供奉官殿頭前班東西頭供奉官左右侍禁左右班殿直京官秘書郎至諸寺監簿主既預朝會亦宜朝服從事今參酌自內常侍以上冠服各從本等寄資者如本官入內內侍省內東西頭供奉官殿頭三班使

按字上疑有闕佚

臣階位京官爲第七等皆二梁冠方勝練鵲錦綬高品以下服色依古者韠韍爲贗並從裳色今制朝服用絳衣而錦有十九等其七等綬謂宜純用錦錦以文采高下爲差別惟法官綬用青地荷蓮錦以別諸臣後漢制法官一日柱後執法者服之侍御史廷尉正監平也或謂之獬豸冠南齊志亦曰法冠廷尉等諸執法者冠之今御史臺自中丞而下至監察御史大理卿少卿丞審刑院刑部主判官既正定厥官真行執法之事則宜冠法冠改服青荷蓮錦綬其梁數與佩準本官從之 按周禮司服王眂朝則皮弁服鄭氏注視朝視內外朝之事王受諸侯朝覲於廟則袞冕貢公彥曰覲禮天子袞冕負黼扆故知朝覲在廟王服袞冕若然春夏受摯在朝則皮弁服故孔頴達曰天子朝服立於路門之外諸侯朝服執摯入應門漢制百官賀正月天子服通天冠張衡東京賦曰冠通天佩玉璽章彤五禮精義曰通天冠朝會之正服猶古之皮弁也自晉以來天子郊祀天地明堂宗廟元會臨軒介幘通天冠平冕早表朱緣褁加於通天冠上衣畫而裳繡爲日月星辰十二章自此元日受朝始用絳服梁及隋唐既以因襲而本服之制亦用袞冕臣等看詳周禮朝覲若春夏受摯於朝則君臣皆朝服秋冬受摯於廟則君臣皆祭服今元會行禮於朝而天子服祭

服諸侯服朝服未合禮意欲乞元日受朝賀服通天冠絳紗袍從之元
豐五年十二月十一日詔冬正朝會諸軍所服衣冠廂都軍都指揮使都
虞候領團練使刺史服第五等軍都指揮使都虞候服第六等指揮使副
指揮使服第七等並班於廷副都頭以上常服班殿後門二十三日吏部
尚書李清臣奏詔檢閱朝會應奉事欲令執事高品以下並服介幘絳服
大帶革帶襪履方心曲領從之六年九月二十八日尚書禮部言樞密都
承旨張誠一言伏見朝服法物庫有太常協律郎大樂丞新給袴褶冠今
檢諸書志唯袴褶之制未詳所起代車駕親戎中外戒嚴則服之唐制三
品以上紫褶五品以上緋褶七品以上綠褶九品以上碧褶九品以下通
用細綾七品以下通用小綾及檢會通傳記止有鼓吹令丞冠注漆皮為
之兩耳鋟花形如三禮圖委貌冠今俗謂之袴褶冠狀載庫籍即無所據
已下禮官考正下太常寺太常寺言袴褶乃是從戎之服以此名冠尤為
所據今協律郎如押樂太常卿遇祠祭朝會各以本品朝祭冠服從事無
太學令丞令止服本品官服其袴褶並合不用從之曹尚書侍郎殿中監
大司丞散騎常侍特進金紫銀青光祿大夫太尉節度使左右金吾衛左
右衛上將軍服之

[illegible]正月七日禁官有禓服既葬公除及聞哀假滿者許吉服赴
宗廟之祭其同宮未葬雖公除者請依前禁之國家朝祭百官惟服多用
周制每大朝會侍祠時服之袴有帶履用皂袴衣中單勒帛裙襪修袍大
帶革帶方心曲領佩則用石以代珠玉冠有三梁五梁之別言官刑法官
則加獬豸所執各用笏如導駕除御史大夫開封牧開封令出各乘車
外他官員冠服而衛

宋會要

王公冠服唐制有衮冕九旒鷩冕八旒毳冕七旒絺冕六旒玄冕五旒爵
弁朝服公服袴褶弁服國朝省八旒冕六旒冕弁服九旒冕進金銀花額
犀玳瑁簪導青羅衣繡山龍雉火虎蜼五章緋羅裳繡藻粉米黼黻四章
緋蔽膝繡山火二章白花羅中單玉裝劍佩革帶暈錦綬二玉環緋白羅
大帶緋羅襪履親王中書門下奉祀則服之九旒冕無額花玄衣纁裳悉
畫小白綾中單師子錦綬二銀環餘同上三公奉祀則服之七旒冕犀角
簪導衣畫虎蜼粉米三章裳畫黼黻二章銀裝佩劍革帶餘同九旒冕九
卿奉祀則服之五旒冕無章銅佩劍革帶餘同七旒冕青羅為衣裳四品

五品為獻官則服之六品以下無劍佩綬紫檀衣朱裳羅為之皂大綾綬銅劍佩御史博士服之平冕無旒青衣纁裳無劍佩綬餘同五旒冕大祝奉禮服之五梁冠塗金銀花額犀玳瑁簪導立筆緋羅袍白花羅中單緋羅裙緋羅蔽膝並皂褾襈白羅大帶白羅方心曲領玉劍佩銀革帶暈錦綬二玉環白綾襪皂皮履一品二品侍祠朝會則服之中書門下則冠加籠巾貂蟬籠巾編藤漆之塗金銀飾玳瑁蟬一金蟬六銜玉三梁冠犀角簪導無中單銀劍佩師子錦綬銀環餘同五梁冠諸司三品御史臺四品兩省五品侍祠朝會則服之御史大夫中丞則冠有獬豸角衣有中單兩梁冠犀角簪導銅劍佩練鵲錦綬銅環餘同三梁冠四品五品侍祠朝會則服之六品以下無中單無劍佩綬御史則冠有獬豸角衣有中單衿褶紫緋綠各從本服色白綾中單白綾衿白羅方心曲領本品冠導駕則騎兩服之大駕鹵簿內中服之制金吾上將軍將軍六統軍千牛中郎將服花腳幞頭抹額紫繡袍佩牙刀珂馬諸衛大將軍將軍中郎將折衝果毅繳手胡衛服平巾幘紫繡袍大口袴錦螣蛇銀帶佩橫刀執弓箭千牛將軍服平巾幘紫繡袍大口袴銀帶鞢韘橫刀執弓箭珂馬千牛服花腳幞頭緋繡抹額大口袴銀帶鞢韘前馬隊內折衝及執矟者服錦帽緋繡袍

銀帶監門校尉六軍押仗服幞頭紫繡裲襠隊正服平巾幘緋繡袍大口袴諸衛主率都尉引駕騎持鈒隊內校尉旅帥執衛司殳仗㮶矟金五十六騎班劒儀刀隊親勳翊衛執大角人平巾幘緋繡裲襠大口袴佩橫刀執弓箭金吾押牙服金鵞帽紫繡袍銀帶儀刀金吾執纛者服烏紗帽皂衣袴鞾韈金吾押纛服幞頭皂繡衫大口袴銀帶烏皮鞾執金吾蝦矟服錦袍帽臂韝銀帶烏皮鞾清游隊佽飛執剠仗矟服甲騎具裝錦幡橫刀執弓箭白袴朱雀隊執旗及執牙門旗執降引旛黃麾幡者服緋繡衫抹額大口袴銀帶執殳仗前後步隊真武隊執旗前後步黃麾執日月合璧等旗青龍白虎隊金吾細仗內執旗者服五色繡袍抹額行縢銀帶執白梌棒人加銀褐捍腰執龍旗及前馬內執旗人服五色繡袍銀帶行縢大口袴執弓箭執龍旗副竿人服錦帽五色繡袍大口袍銀帶執弩弓箭人服錦帽青繡袍銀帶前後步隊人服五色鍪甲錦臂韝韈袴錦帶朱雀隊內執弓箭弩矟麾候飛執長壽幢寶輿法物人服平巾幘緋繡袍大口袴銀帶捧寶執絳麾真武幢叉人服武弁紫繡衫持鈒隊殿中黃麾繖扇腰輿香蹬華蓋指南進賢等車駕士相風鐘漏等輿輿士服武弁緋繡衫駕手車童子服素耳髻青頭巾青繡大紬衫袴勒帛青耳屨執引駕龍墀

旗六軍旗者服錦帽五色繡衫錦臂韝銀帶引夾旗及䂍矟鍪仗者服
帖金帽餘同上執花鳳飛黃吉利旗者服環裲繡衫抹額環帶夾轂隊服
五色質鍪鎧錦臂韝白行縢紫口䙡纈號衛翊三隊服平巾幘緋繡袍大
口袴錦螣蛇五輅副輅耕根車駕士服平巾幘青繡衫青領纈教馬官服
幞頭紅繡抹額紫繡衫白袴銀帶掌輦主輦服武弁黃繡衫紫繡誕帶攏
御馬者服帖金帽紫繡大袖衫銀帶執真武幢者服武弁皂繡衫紫繡誕
帶五牛旗輿士服武弁五色繡衫大口袴銀帶掩後隊服黑鍪甲錦臂韝
行縢鼓吹令丞服綠袴褶冠銀褐裙金銅革帶緋白大帶履韈太常寺府
史典事司天令史服幞頭綠衫黃半臂太常主帥棡鼓金鉦節鼓人服平
巾幘緋繡袍大口袴抹帶錦螣蛇歌拱辰管簫笳笛篳篥無螣蛇太常太
鼓長鳴小鼓中鳴服黃雷花袍袴抹額袜帶太常鐃大黃吹服緋苣文袍
袴抹額袜帶太常羽葆鼓小橫吹服青苣文袍袴抹額袜帶緋列官令史
府史服黑介幘緋衫白袴白勒帛司辰典事漏刻生服青袴褶冠革帶履
中少監奉御供奉排列官引駕仗內排列承直官大將金吾引駕押仗押
旗服幞頭紫公服烏皮鞾尚輦奉御直長黃令丞千牛長史進馬四色官
服幞頭綠公服白袴金銅帶烏皮鞾殿中執掌執繖扇人服幞頭碧襴金

銅帶烏皮鞾舊人曹太卜典閏六年并內侍省並改服以碧凡繡文金吾衛以辟邪左右衛以瑞馬驍衛以雕虎屯衛以赤豹武衛以瑞鷹領軍衛以白澤監門衛以師子千牛衛以犀牛六軍以孔雀樂工以鸞耕根車駕士以鳳銜嘉禾進賢車以瑞麟明遠車以對鳳羊車以瑞羊指南車以孔雀記里鼓黃鉞車以對鸞白鷺車以翔鷺鸞旗車以瑞鸞崇德車以辟邪皮軒車以虎屬車以雲鶴豹尾車以立豹相風烏輿士以烏五牛旗以五色牛餘皆以寶相花六引內巾服之制清道冠服武弁緋繡衫革帶持幰弩車輻拂者服平巾赤幘緋繡衫赤袴銀帶青衣服平巾青服青袴褶持戟𦆵扇刀盾者服黃繡衫抹額行縢銀帶持幡蓋者服繡衫抹額大口袴銀帶內告止幡曲蓋以緋傳教幡信幡絳引幡以黃執誕馬轡儀刀麾幢節夾矟大角者服平巾幘緋繡衫大口袴銀帶大駕鹵簿內執轡並錦絡衫帽持弓箭矟者服武弁緋繡衫白袴駕士服錦帽繡戎服大袍銀帶弓箭以青矟以紫持掆鼓者服平巾幘緋繡對鳳袍大口袴白袜帶錦縢蛇銑吹部內服平巾幘緋繡袍白袜帶白袴餘悉同大駕前後部其繡衣文清道以雲鶴幰弩以辟邪車輻以白澤駕士司徒以瑞馬牧以隼御史大夫以獬豸兵部尚書以虎太常卿以鳳縣令以雉樂工以鸞餘悉以寶相

花

太祖建隆四年八月十六日宰臣范質與禮官議尊駕官服袴諸衣按制度所起先儒無說惟開元雜禮五品以上通用紬綾及羅六品以下服小綾褶衣之色惟本品綬色注褶衣即裌衣也又按諸王朱綬四采赤黃縹紺亦即朱也以純朱為地更次第輕入黃白青付內染之共為四采亦謂之朱褶一品綠綟綬四采綠紫黃赤綟即綠也是草之綠色以純綠為地亦謂之綠綟褶二品三品紫綬三采紫黃赤謂之紫褶其衣身領袖袂謂依令制又按令文武弁金飾平巾幘簪導紫褶白袴玉梁珠寶鈿帶韡騎馬服之金飾即金附蟬也詳此即是二品三品所配弁之制也附蟬之數蓋一品九蟬二品八三品七四品六五品五又令文武弁平巾幘侍中中書令散騎加貂蟬侍左者左珥侍右者右珥又開元雜禮尊駕官並朱衣冠履依本品此朱衣今朝服也然自一品至二品用四入之朱為衣乃協上下之文異絳縛之色又令文三品以上紫褶五品以上緋褶七品以上綠褶九品以上碧褶並白大口袴起梁帶烏皮韡竊詳籠冠子巾與武弁大冠其名雖殊本是一物製同而飾別蓋以官品為差其幘亦載在籠冠下今請造袴褶如令文之制其起梁帶形制檢尋未是望以革帶代之奏可是歲造成而未用乾德六年郊禋始服而冠未造乃服朝服進賢

冠大帶革鞾履柰用馬九月二日宰臣范質言三公祭服舊當畫升龍袖襦有緋紫之制請令禮官檢尋故事按三禮三公毳冕無龍章上公袞冕無龍二品鷩冕又周禮言上公袞冕九旒以五采繩貫五采珠旒長九寸每寸以珠玉填其衣玄色五章山龍華蟲火宗彝畫於衣其裳朱色四章藻粉米黼黻繡於裳又按令文旒並貫青色珠青纊其珠及黈纊令請衣令文青色之制又按開元禮武官陪立大仗加螣蛇裲襠如袖無身以覆其髆胳（音各）蓋披下縫也從肩領覆臂髆共一尺二寸又按釋文玉篇相傳云其一當胷其一當背謂之兩當今詳裲襠之制其領連所覆髆胳其一當左髆其一當右髆故謂之起髆今請兼存兩說擇而用之詔改製祭服以青色造裲襠用當胷當背之制　真宗咸平五年二月大理寺丞李坦言臣聞禮行於郊而百神受職焉禮行於社而百貨可殖焉是故禮者治國之柄服者飾身之儀前代成規後王不易臣昨差郊壇助祭竊見助祭之官所服六冕衣裳畫繡之等多不依古制又慮後來增減不同然按尚書臯陶云予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡此十二章也六章畫於衣象天也六章繡於裳象地也夏商無文至周三辰畫於旌旂惟九章在於衣裳之上周有六冕按司服云王祭

昊天上帝則大裘而冕祭五帝亦如之享先王則衮冕享先公則鷩冕祀四望山川則毳冕祭社稷五祀則絺冕祭羣小祀則玄冕鄭司農云大裘羔裘也所以知羔裘者祭天尚質故用之象天色也衮冕之旒天子則十二旒升龍於山升火於宗彝若上公則九旒自山龍而下九章侯伯鷩冕七旒自華蟲而下七章子男即毳冕五旒自宗彝而下五章孤卿即絺冕三旒三章無畫皆繡凡奇數在衣偶數在裳今具六冕祭服異同乞行改正詔送太常寺禮院詳定禮院言檢討如後伏緣旒冕之制度繡畫之等差歷代以來屢有沿革若循古制須議酌中改作之間安敢輕議周六冕皆玄上纁下玄上法天纁下法地並前後邃延今觀冕板上下之色皆用玄青亦無邃延一失也

宋會要

皇祐四年三月太常禮院言按禮曰繡黼丹朱中衣大夫之僭禮也注云此言諸侯之禮繡讀為綃綃繒名也繡黼丹朱以為中衣領緣也疏云黼刺繒為黼文也丹朱赤色染繒為赤色也中衣謂以素為冕服之裏衣猶今中單衣也又晉詩云素衣朱襮正義曰釋器云黼領謂之襮孫炎曰繡刺黼文以褗領是襮為領也中衣者朝服祭服之裏衣也其制如深衣故禮

謂深衣連衣裳而純之以采者有表則謂之深衣又魯詩云素衣朱綃綃為綺屬然則綃是刺繡别名於此綃上刺為繡文謂之綃黼也綃上刺黼以為衣領然後名之為襮故爾雅云黼領謂之襮襮為領之别名也開元禮天子服袞冕玄衣纁裳白紗中單羣官服袞冕青衣纁裳白紗中單今詳叅古者服之中衣以素為之以朱為領緣而領刺以黼大故禮記云繡黼丹朱中衣詩云素衣朱襮是也今之祭服既有中單又别為裏非也然則中單之制宜用繒素而朱丹領緣領刺以黑文黼文可也禮云大夫之僭禮則諸侯之服也今五等祭服宜依此制詔可六月同知太常禮院邵必言伏見監祭使監禮各冠五旒冕衣裳無章色以紫禮詳求古禮並無此服按周禮云冕之制凡有旒者衣裳皆有章上下之相應也惟大裘冕無旒衣裳無章一命大夫之冕無旒衣裳亦無常今監祭監禮所服冕五旒侯伯之冕也而衣無章深所不稱又色以紫擅蓋無經據故昨禮院所議止欲從五等以下子男之服再詳監祭本於周禮祭僕之職掌眡祭祀糾百官戒具誅其不恭者至漢史以御史監祠唐乃有監祭使之名且祭僕中士也御史執法官也又監禮則奉常博士之職其官與品則又差降皆所以監視容舉其不如禮者考其本末既非祠官必也正名則御史博

士兩而服用五等且非所宜況有旒無章服色非古此為失禮甚矣竊觀國家南郊大禮太常卿止服朝服前導皇帝若亞獻終獻及壇陛獻官乃服以祭服明太常卿非祠官而服朝服禮也又按唐開元禮朝服凡侍祠朝享拜表大事則服之欲乞今後監祭使冠獬豸監禮冠進賢各服以侍祠祭為得其當庶幾盛時典禮不至差謬詔不允　神宗元豐元年十一月二日詳定郊廟禮文所言周禮弁師掌王之五冕五采繅十有二就皆五采玉十有二鄭氏注謂五采絲為繩垂於延之前後各十二所謂邃延也賈公彥曰以青赤黃白黑五色玉貫於藻繩每玉間相去一寸十二玉則十二寸以一至為一成結之使不相并此據袞冕前後二十四旒孔穎達曰旒長尺二寸故垂而齊肩也至後漢明帝用曹褒之說乘輿服冕係白玉珠為十二旒前垂四寸後垂三寸遂失古制國朝衣服令乘輿服袞冕垂白珠十有二旒廣一尺二寸長二尺四寸蓋白珠為旒用東漢之制而其冕廣長之度乃自唐以來率意為之無所稽考景祐中已經裁定以叔孫通漢禮器制度為法凡冕版廣八寸長尺六寸與古制相合更不復議今取少府監進樣如以青羅為表紅羅為裏則非弁師所謂玄冕朱裏者也上用金稜天板四周用金絲結網兩旁用真珠花素墜之類皆不

應禮伏請改用朱組為紘玉笄玉瑱以玄紞垂瑱以五采玉貫於五色藻為旒以青赤黃白黑五色備為一玉每一玉長一寸前後二十四旒垂而齊肩孔子曰麻冕禮也今也純儉吾從衆釋者曰純絲易成故從儉今不必績麻宜表裏用繒庶協孔子所謂純儉從衆之義古者祭服朝服之裳皆前三幅後四幅殊其前後不相連屬前為陽故三幅以象奇後為陰故四幅以象偶惟深衣中單之屬連衣裳而裳後不殊前後然以六幅交解為十二幅象十二月其制作莫不有法故謂之法服自後漢晉宋後齊天子祭祀皆云前三幅後四幅今少府監乘輿袞服樣其裳乃以八幅為之不殊前後有違古義伏請改正祭服之裳以七幅為之殊其前後前三後四以今太常周尺度之幅廣二尺二寸每幅兩旁各縫殺一寸謂之削幅腰間辟積無數裳側有純謂之綼裳下有純謂之緆綼緆之廣各寸半表裏合為三寸群臣祭服之裳倣此從之又詳定郊廟禮文所言禮記曰大夫冕而祭於公弁而祭於己則是臣子助祭不當朝服也又曰年穀不登祭事不縣則於祭時既行吉禮不當徹樂也本朝祠祭遇雨則望祀不為違禮然而服公服不設樂則非所以奉神伏請遇雨望冕服祭服乃設樂又曰古之君子必佩玉所以比德也右徵角左宮羽先儒謂徵角在右事

也民也宜勝宮羽在左君也物也宜逸此左右之異也又曰天子佩白玉
而玄組綬公侯佩璘玟而緇組綬水蒼謂尊者玉色純而公侯以降則玉
色漸雜此尊卑之異也佩玉之制必上繫於衡下垂三道穿以蠙珠其下
之兩端則綴璜中央則綴衝牙牙居中央以為前後屬也而琚瑀又在組
之中央下與衡牙相直故曰珮有琚瑀所以納間者是也今佩上下則設
三衡以銀銅獸面為之而璜又夾中衡不在下端其所謂衝牙亦異於古
又上有銀鈎以屬大帶皆非古制爾雅曰佩衿謂之褑郭璞以謂衣小帶
謂之鈴而佩玲則佩玉之帶上屬者也今宜為小帶以屬於革帶而不用
銀鈎伏請並如古制惟天子全玉餘皆珉石悉依其色以辨諸臣之等銀
鈎獸面而其制不經伏乞除去古者祭服有佩韍無大綬小綬并玉銀銅
環臣等看詳自戰國以佩非兵器韍非戰儀於是解去韍佩而留其繫璲
秦乃以采組連結於璲轉相結受而謂之綬漢承用之又加以雙印佩刀
之飾至明帝始復制佩而組織之綬亦不廢焉故筭形五禮精義曰漢乘
輿黃赤綬四采自後皆不合禮而又有大綬小綬之別臣等以謂綬者所
以貫綬佩三因為之飾以別尊卑故諸侯朱組綬大夫緇組綬所謂綬者
如斯而已取少府監呈帶衣冕進様有六彩織綬小帶三上有三小環及

一品祭服則錦綬雙玉環從一品則錦綬雙銀環三品四品則皂綾綬雙銅環皆非古制伏請改正古者祭服皆玄衣纁裳以象天地之色裳之飾有藻有粉米有黼有黻今祭服上衣則以青而其繡於裳者藻及粉米皆以五采圓花繡之而黻用深藍黼用碧與黃且虎雉共一章粉米各一章今皆異章而畫珠非古制伏請改製古者皆以冕為祭服未有服弁服而助祭者也周官曰公之服自袞冕而下如王之服卿大夫之服自玄冕而而下如孤之服此助祭者服也今服章視唐尤為不備於今文祀儀有九旒冕七旒冕五旒冕今既無冕名而有司仍不制七旒冕乃有四旒冕其非禮尤甚又服之者不以官秩上下故分獻四品官皆服四旒冕博士御史則冕五旒而衣裳禮太祝奉禮則服平冕而無佩玉此因循不講之失也且古者朝祭服異服所以別事神與事君之禮今皇帝冬至及正旦御殿服通天冠絳紗袍則百官皆服朝服乃禮之稱至親祠郊廟皇帝服袞冕以事神而侍祠之官止以朝服豈禮之稱哉古者齋祭且猶異冠而況人禮之異禮朝祭之異事乎則百官雖不執事不當以朝服侍祠至於景靈宮分獻官皆服朝服尤為失禮伏請祠郊廟景靈宮除導駕贊引扶侍宿衛之官且侍祠及分獻者並服祭服如所考制度修製五冕及爵弁服

各正冕弁之名禮曰天子玄冕朝日於東門之外又曰祀四望山川則毳冕祭社稷五祀則絺冕祭羣小祀則玄注羣小祀林澤墳衍四方百物之屬孔穎達謂此據地之小祀以血祭社稷為中祀埋沉以下為小祀也若天之小祀則司命司中風師雨師鄭雖不言義可知矣國朝祀儀祭社稷朝日夕月風師雨師皆服衮冕其蜡䄍祭先蠶五龍亦如之祭司命户竈門厲行皆服鷩冕壽星靈星司中司寒中霤馬祭皆服毳冕皆非今天子六服自鷩冕而下既不親祠廢而不用則諸臣攝事自當從王所祭之服伏請依周禮凡祀四望山川則以毳冕祭社稷五祀則以絺冕朝日夕月風師雨師司命司中則以玄冕若七祀䄍祭百神先蠶五龍靈星壽星司寒馬祭蓋皆非羣小祀之比當服玄冕從之

宋會要

神宗元豐三年八月二十二日詳定郊廟奉祀禮文所言禮記曰三公一命衮則三公當服鷩冕詩曰毳衣如菼則上大夫卿當服毳冕周禮典命曰公之孫四命又曰王之大夫四命其衣服各視其命之數公之孫其服自絺冕而下則王之大夫當服絺冕諸侯卿大夫之服自玄冕而下則王之士當服玄冕所謂周人冕而祭也司服曰孫之服自絺冕而下卿大夫

之服自玄冕而下士之服自皮弁而下此諸侯之臣助祭服也然而不若王朝公卿大夫之服者蓋舉下以見上可比義而知也本朝官名雖與古不同以唐六典考之吏部尚書注曰周之天官卿也侍郎注曰周之小宰中大夫員外郎注曰周太宰屬官上士也今約之六典參以本朝班序伏請資政殿大學士以上侍祠服鷩冕觀察使以上服毳冕監察御史以上服絺冕朝官以上服玄冕選人服爵弁從之惟不用爵弁供奉官以下至選人皆服玄冕無旒

宋會要

徽宗大觀元年七月十六日議禮局劄子竊以國家祈穀社稷崇奉先聖上自京師下逮郡邑以春秋上丁社日行事然大社太學獻官祝禮皆以法服至於郡邑則用常服豈非因習已久而未知所以建明歟乞詔有司降祭服于州郡俾凡祭祀獻官祝禮各服其服如允所奏乞降付本局討論典禮具合領名件詔以衣服制度頒之使州郡自製與則聽其改造庶簡而易成

宋會要

政和二年八月十五日顯謨閣待制前知襄州軍州俞㮚言伏見祭祀之

服以圖冊下諸郡未有明降朝旨製造其社稷宣聖風師尚服望早賜旋行從之同日尚書省議禮局言契勘大觀四年四月八日被受御筆閱所上禮書并祭服制度頒降詳盡除改正外餘依所奏修定看詳侍祠攝祭之服除五等諸侯服飾已得御筆依本司所奏乞更不製造外今具群臣冕服乞依已得御筆修定冊有司依圖畫及看詳製造之　政和七年六月二十四日詔天下州縣歲祭社稷雷雨風師及釋奠文宣王冠服悉循其舊形制詭異在處不同可令禮制局造樣頒下轉運司令本司制造下諸州州下縣庶衣服不二以齊其民十二月二十九日提舉荊州路學事林虞言竊見建按雅樂製為士服廷按之後雖大朝服用之而士服不常用今春秋兩學釋奠雖用士作崇衣服尚仍舊制臣愚欲乞春秋釋奠用士執樂陪位並服士服從之　八年十一月五日知永興軍席旦奏竊聞太學辟廱士人作樂皆服士服而外路諸生尚衣襴幞欲望下有司考議籍為圖式頒賜外郡禮制局狀今欲頒上件士服之式付之諸路學校凡作樂釋奠諸生皆服其服畫到已討論士服圖樣欲乞指揮下製造所每州造樣一副頒降依樣製造從之既而製造所每州造到頭冠角簪衣裳珠佩大帶銀帶履頒下　重和元年十一月二十九日詔令禮制局先自

冠服討論以開其見服辨先改用復禮制局奏履有約繶純綦請倣古制皆隨服之色從之十二月三日編類御筆所禮制局奏今討論到履制度下項約（履上飾也）繶（飾底也）純（緣也）綦（履帶也）古者舄履各隨裳之色有赤舄白舄黑舄今履欲用黑革為之其約繶純綦並隨服色用之以倣古隨裳色之意從之仍自來年正月一日改用在外自三月一日二十三日禮制局奏履隨其服色而武臣服色一等當議差別詺文武官大夫以上具四飾朝請郎武功郎以下去繶並穪履從義郎宣教郎以下至將校伎術官去繶純並穪履紹興四年五月國子監丞王普奏言臣嘗考諸經傳具得冕服之制蓋王之三公八命鷩冕八旒衣裳七章其章各八孤卿六命毳冕六旒衣裳五章其章各六大夫四命絺冕四旒衣裳三章其章各四上士三命玄冕三旒中士再命玄冕二旒下士一命玄冕無旒衣皆無章裳載視其命數自三而下其繅至笄衡紘紞瑱纓帶佩芾舄中衣皆有等差近世冕服制度沿襲失真多不如古夫後方而前圓後昂而前俛玄表而朱裏此冕之制也今則方圓俛仰幾於無辨且以青為表而飾以金銀矣其衣皆玄其裳皆纁裳前三而後四幅此衣裳之制也今則衣色以青裳色以緋且以六幅而不殊矣山以章也今則以雉火以圓也今則以

純宗彝宗廟虎蜼之彝也乃盡虎蜼之狀而不爲虎蜼彝粉米米而粉之
者也乃分爲二章而以五色間花爲藉佩有衡璜琚瑀衝牙而已乃加以
雙滴而重設二衡綬以貫佩玉而已乃別爲錦綬而間以雙環以玉帶無
紐約革無肩頸鶚無紛帨中衣無速裳臣伏睹國朝會要郊廟奉祀禮文
祖宗以來崇奮講究第以舊服無有存者欲乞因茲改作是正訛謬一從
周制以合先聖之言尋禮部契勘奏言衣服之制或因時王而爲之損益
事雖變古要皆一時制作不無因革或考之先王而有繆戾者難行之已
久不應永誤竊非惟於改正按周官自上公服衮王之三公服鷩以至士
服玄冕凡五等唐制自一品服衮冕九旒至五品服玄冕亦五等國家承
唐之舊初有五旒之名其後去三公衮冕及絺冕但存七旒鷩冕五旒毳
冕無旒玄冕凡三等而已衮服非公卿所服去之可也乃併絺冕去之自尚
書服毳冕以至光祿丞亦服焉貴賤幾無等此皆一時制作不無因革今
合增鷩冕爲八旒增毳冕爲六旒復置絺冕爲四旒并及無旒玄冕共四
等庶幾稍合周制若冕之方圓然用於無辨則制造之差也以青爲表非
不用玄也爲玄而不至者也以緋爲裳非不用纁也爲纁而太過者也山
止而靜者也今象其隤是得山之勢而不知其性圜而神者也今象其銳

是得火之形而不得其神也至於宗彝粉米佩綬帶紐芾履之屬皆宜改
正施行是時諸臣奏請討論雖詳然終以承襲之久未能盡革也鷩冕八
旒每旒八玉三采朱白蒼角并青纊以三色紞垂之紘以紫羅屬於武衣
以青黑羅三章華蟲火虎蜼彝裳以纁表羅裏繒七幅繡四章藻粉黼黻
大車中單佩以珉貫以藥珠綬以絳錦銀環數上紕下純繪二章山火華
帶紕羅表金塗銅裝飾舄並如舊制宰相亞終獻大禮使服之前明景靈
宮太廟亞終獻明堂滌濯進玉爵酒亦如之毳冕六玉三采衣三章繪虎蜼
彝藻粉米裳二章黼黻佩藥珠衡璜等以金塗銅帶數繪以山華蟲以
金塗銅餘如鷩冕六部侍郎以上服之前朝景靈宮太廟進爵酒幣官奉
幣官奉幣官受爵酒官薦俎官明堂受玉爵受玉幣奉徹籩豆進飲福酒
徹俎祝腥精引亞終獻禮儀使亞終獻爵并盥洗官四員並如之前二日
奏告初獻社壇九宮壇分祭初獻亞獻亦如之希冕四玉二采朱綠衣一
章繪粉米二章繡黼黻綬以皂綾銅環餘如毳冕光祿卿監察御史讀冊
官舉冊官分獻官以上服之前明景靈宮太廟奏奉神主宮明堂太府卿
光祿卿沃水舉冊官讀冊官押樂太常卿東朶殿三員西朶殿二員東廊
二十八員西廊二十五員南廊二十七員較門祭獻官前二日奏告亞獻

終獻官監察御史並如之社壇九宮壇分祭終獻官監察御史兵工部光祿寺卿丞亦如之玄冕無旒無佩綬衣純黑無章裳刺黻而已韍無刺繡餘如絺冕光祿丞奉禮郎協律郎進摶黍官太社令良醞令太官令奉俎饌等官供祠執事官內侍以下服之明堂光祿丞奉禮郎良醞令太祝捧黍官宮架協律郎登歌協律郎奉御官內侍供祠執事官武臣奉俎官執門祭奉禮郎太祝令太官令社壇九宮壇分祭太社太祝太官令奉禮郎並如之紫壇冕四旒服紫壇衣博士御史服之外州軍祭服鷩冕八旒三都初獻服之毳冕六旒經略安撫鈐轄初獻服之希冕四旒經略安撫鈐轄亞獻服之節鎮防團軍上初獻亦如之玄冕無旒節鎮防團軍事亞終獻服之

宋會要

高宗紹興十六年四月四日上謂輔臣曰比降下祭服更令禮官考古便可依式制造庶將來奉祀不闕今檢詳郊祀錄皇帝祀天地神祇則服大裘冕按三禮義宗云祭天所以用大裘者是羊羔裘也黑者象天色玄大者擬覆燾垂下故服大裘以祀天也冕者勉也所以勉人為高行凡六冕之服皆玄上纁下冕既大同無以為別故不謂冕為服但取畫章之異以

為立名故用服名冕一六冕之旒數若大裘冕即無旒若袞冕天子十有二旒前後邃延上公即九旒每旒五采就為之每一寸安一玉王皆五色先朱白蒼黃玄諸侯即三采夏商朱綠皆周而復始十二旒旒各一尺二寸用玉二百八十八若上公九旒用玉百六十二今覩旒玉純用一色其數不與昔同是二失也今檢詳凡享廟謁廟及遣上將征還飲至則服袞冕按自袞冕而下服名冕者皆是畫衣章之首袞冕所以祭先王者為服以龍為首龍德神異應時潛見象王者有神異之德也其冕垂白珠十有二旒以組為色如其綬玉藻云天子玉藻十有二旒前後邃延龍袞以祭鄭玄云冕之旒以藻緇貫玉為飾因以名也十有二就每一就貫一玉就閒相去一寸則旒長尺二寸垂齊肩也五采者依射侯之次從上而下初以朱次以白次以蒼次以黃次以玄以五采正既貫徧周而復始此並周制也至漢明帝用曹褒之說皆用白旒珠與古異也魏文帝好婦人飾改珊瑚珠至晉江左又改漢制今用白珠之制自漢始焉大戴禮曰冕而加旒以蔽明也隋牛宏云請以采綖貫珠為旒後只言采不言五采周禮袞冕九章升龍於山升火於宗彝以五章畫於衣一曰龍二曰山三曰華蟲四曰火五曰宗彝今衣上不見宗彝又剩一藻文也下四章繡於裳上六

曰藻七曰粉米八曰黼九曰黻今又無藻文餘有三章亦不絺繡是三失也今檢詳義纂云周禮袞冕九章尚龍置於山上謂之龍袞鄭玄謂袞者卷也龍能變化舒卷因以名焉以五采絲繩貫玉前後各十二旒用玉二百八十八也秦除古制皆服袀玄漢明帝始采舊法繫白玉珠為旒以組為綬黈纊塞耳玄衣纁裳十二章自日月星辰山龍華蟲火宗彝八章畫之於衣藻粉米黼黻四章繡之於裳織成為之褾領皆升龍焉唐制曰紗為中衣以黼為領罥如金飾入廟踐祚加元服納后元日受朝及臨軒冊拜公王則服之是承漢禮也又周禮天子袞冕十有二旒十有二就就貫一玉就間相去一寸則旒長尺二寸各用十二玉也又按鄭禮錄云其服玄衣纁裳十二章安易云黃帝堯舜垂衣裳而天下治蓋取諸乾坤韓康伯注云上衣下裳取乾坤之象有上下也釋名上服曰衣衣者依也下服曰裳裳者障也所以障蔽也夫衣用玄者象天色也裳用纁者法地色也不法蒼黃之色者凡衣服悉明其身有章彩文物以蒼黃太質故用玄纁耳纁者是朱之小別故周禮鍾氏云三入為纁鄭注士冠禮云朱則四入是與纁同類也十二章者法天之大數虞帝之服也聖朝之制法舜服也日月星辰山龍華蟲火宗彝此八章在衣藻粉米黼黻此四章在裳裳衣

裣領為升龍皆織成為之按三禮義宗曰日月星辰三章直畫作其形欲明王者有光照之功垂於下土山亦畫山形取其能興雲雨潤萬物象王者之澤沾於下也龍亦畫龍形取其變化無方或潛或見適順王者之德卷舒有時應機布道華蟲者畫作鷩雉之體有文飾故謂之華象其雉身被五色有炳蔚之姿似王者體合五常兼文明之性宗彝者畫虎雉于宗廟之器為飾因而名之象虎雉以剛猛制物王者亦以威武定亂也藻畫其形藻逐水上下似王者之德日新也大粉米亦直畫其形粉潔白故以名之米者人恃之以生王者亦物之所賴以理也黼畫斧形象王者能斷割臨事能決之也黻者兩已相背明民見善改惡也此皆聖人法象之意周則畫九章又登龍於山登火于宗彝尊其神明故也按古禮皆衣畫裳繡法陰陽之義衣數則奇裳數則偶今聖朝制令上八下四皆以偶而言又王服自袞冕以下皆織成而為之是王者相變也龍山以下每章一行重以為等每行十二按禮圖凡章文參錯滿衣裳而已不拘其數崔靈恩云各畫十二亦取則大之大數一鷩冕七章畫三章於衣繡四章於裳義冕五章畫三章於衣繡二章于裳絺冕上下皆黼黻而已今等級不同是四失也又檢詳郊祀云鷩冕八旒其服七章華蟲火宗彝此三章在衣藻

粉米黼黻此四章在裳按三禮義宗云雉言鷩者以爲禽鳥體卑義不足取故文采章著者以爲稱也祭先公者鷩冕以雉爲首雉有耿介之志象先公有賢才能守節度也故左傳云聖達節次守節餘同衮冕毳冕七旒其服五章宗彝藻粉米三章在衣黼黻二章在裳按三禮義宗云凡章服之中惟有龍雉虎蜼並是禽獸龍能變化其體可尊故不隱其名鷩及虎蜼嫌其體卑故沒其正體所以龍雉各自爲章者龍爲神化雉爲文明神化文明理皆是陽虎蜼山林之獸義皆是陰故龍雉各一而成章虎蜼合兩而爲體故於陰陽之義也以毳冕祭四望者四望是五岳四瀆之神虎蜼是山林所生故服以明象也然周禮之祭服止於六冕所祭之神其類甚多但使理通便皆同用虎蜼非水物山川氣通故俱用毳冕明有同氣之理餘同鷩冕絺冕六旒其服三章粉米一章在衣黼黻二章在裳按三禮義宗云粉米一章刺於衣黼黻二章繡于裳也祭社稷五祀者絺冕以粉米爲首社稷者土穀之神此米由之而成故服之以象其功也五祀者古之五官之神能平五官之政皆有水土之功故亦同服也所以獨衣刺者凡畫繢之法以衆色而成一色則不足以成畫故宜直刺而已又此服是臣服之首不畫衣以下於君是無陽之義也今皆織成焉是名存而制異

也餘同毳冕五旒其衣無章唯裳刺黻一章按三禮義宗云祭羣小祀本百物之神其形難可偏擬故但取兩己相背以明其異餘同絺冕一韠黻朱依制度按玉藻云下廣二尺上廣一尺又明堂云有虞氏之韍夏后氏以山商人以火周人以龍章注云天子備焉諸侯火而下卿大夫以山士韎韋而已今別畫粉米黼黻是五失也今檢詳義纂釋與黻何殊禮云韠君朱大夫素士爵韋上廣一尺下廣二尺長三尺其頸五寸肩革帶博二寸注頸中央肩兩角皆上接革帶以繫之肩與革帶其廣同矣皆執事者黼其裳前示恭謹也於朝服謂之韠於冕服謂之韍韠韍異名其實一也又按五禮精義問韍韠對曰皆從裳色三品已上山火二章四品一章五品無章玉藻云韠君朱大夫素士爵韋鄭玄云此玄端服之韠也韠象裳色則天子諸侯玄端朱裳大夫素裳惟士玄裳黃裳雜裳也若祭服皆玄上纁下故云一命縕韍再命已上赤韍也又大帶制度玉藻云天子素帶朱裏終辟諸侯素帶終辟大夫素帶辟下辟今覩等級不當是六失也今檢詳義纂云大帶何施禮云天子素帶朱裏終辟細約用組鄭玄云裨緣飾也以素為帶以朱為裏紕其外者上以朱下以綠則帶身在腰及垂皆飾之是以謂之終裨其制博四寸紐帶之交結處也約結其帶也執事

者以黼黻裳前示恭謹之道天子之黼以韋且方四角無圓殺上濶一尺象天下濶二尺象地數二也長三尺象三才也唐禮以繒為之朱質畫龍山火三章為飾以備三代之法也請按古今沿革收行改正諸付有司依坦并禮院檢討名件制度改正務合先王禮意

公服唐制謂之常服色同衿褶曲領垂胡加襴折上巾今常服之太宗雍熙初郊祀慶成始許升朝官服緋綠二十年者叙賜緋紫真宗登極京朝官亦聽叙後東封西祀赦書京朝官並以十五年為限仁宗英宗神宗登極亦如例其特恩賜紫衣犀帶緋衣塗金寶瓶帶太宗太平興國二年二月二日詔朝官出知節鎮及轉運使副衣緋綠者並借紫知防禦團練刺史州衣綠者借緋衣緋者借紫其為通判知軍監止借緋後江淮發運使同轉運提點刑獄同知刺史州七年正月九日翰林學士承旨李昉言準詔定車服制度禮部式三品已上服紫五品已上服朱七品以上服綠九品以上服青流外官及庶人並衣黃參詳除服青服黃久已寢廢自今流外官及貢舉人庶人許通服皂衣白袍從之真宗景德三年六月十三日詔內諸司使以下出入內庭不得服皂衣違者論其罪內職亦許服窄袍仁宗明道二年十月九日詔審刑院詳議官省府推判官者牧判官舊例合賜緋者遇謝日閤門取旨景祐元年六月十二日詔軍使曾任通判者借緋曾任知州者借紫慶曆元年二月二十八日龍圖閣直學士任布言欲望自今贈官至正郎者其畫像許服緋至卿監許服紫從之七年五月

十一日侍御史吳鼎臣言武班及諸執司人吏曾因親喪出入禁門甚有裹素紗幞頭者殊失肅下尊上之體欲乞文武兩班除以官品起復許裹素紗外其餘臣僚并諸職司人吏雖有親喪服未除並須光紗加首不得更裹素紗詔送太常禮院而禮官言準令文凶服不入公門其遭喪被起在朝參處常服各依品服惟色以淺無金玉飾在家者依其服制其被起者及朞喪以下居式假者衣冠朝參皆聽不預令鼎臣所奏有礙令文詔依所定如遇筵宴其服淺色素紗人吏不令祇應嘉祐三年三月十三日詔自後知雜御史衣緑者告謝日閤門取旨紹興五年閏二月十九日右奉議郎葛興時言切見去歲九月明堂恩宣教郎以下父母年九十以上與官封興時父世長年九十五先已敘封宣教郎致仕乞將前項恩上與父改換五品服色特從之紹興三十二年孝宗已即位未改元六月十三日敕應承務郎以上服緑服緋及十五年並與改轉服色二十九日詔令後無出身人自年二十依今出官服緑日起理服緋人亦自年二十服緋日起理有出身人自賜出身人起理內除落丁憂年月日不理外歷任無贓濫私罪至徒過犯至敕前及十五年依敕改轉施行殿中侍御史張震奏今日之弊在于人有僥倖之心能革其俗而後天下可治且改特服色

常故自陞朝官已上服綠大夫以上服緋准事及二十年方得改賜今敕自承務郎以上服綠服緋及十五年便與改轉比之常敕不惟年限已減而又官品相絕蓋已為異恩矣今竊聞省部欲自補官日便理歲月即是嬰孩授命年纔十五者令遂服緋而貴近之子或初年賜緋年纔及冠者令遂賜紫朱紫紛然不亦濫乎竊聞靖康建炎恩數亦不曾以補官日為始若始於出官之日顧為析衷蓋比之准事所減已多而比之初補粗為有節乞下吏部禮部參酌施行禮部看詳奏聞故有是命隆興二年六月十八日詔少傅保康軍節度使充醴泉觀使大寧郡王吳益依韋淵例賜花羅公服許服著趁赴朝參乾道四年正月十一日詔太學上舍生黃倫釋褐特與補左承務郎依唱名例給賜袍笏於國子監敎化堂祇受自後釋褐並如之　九年十二月十名詔太學上舍鄭鑑釋褐補左承務郎依太學錄有闕日取旨差下祇候庫依唱名例給賜袍笏令於國子監敎化堂祇受 以上乾道會要　乾道四年十二月十三日詔大尉保信軍節度使充萬壽觀使鄭藻賜花羅公服許令着赴朝參　嘉祐三年詔三品轉使使朝辭上殿日與賜章服諸路轉運使候及十年即與賜章服徽宗重和元年詔禮制局自冠服討論以聞其見服釋先改用履禮制局奏履有絢繶純

綦古者舄屨各隨裳之色有赤舄白舄黑舄今屨欲用黑革爲之其約繶純綦並隨服色用之以做古隨裳色之意詔以明年正旦改用禮制局又言屨隨其服色武臣服色一等當議差別詔文武官大夫以上具四飾朝請郎武功郎以下去繶並稱屨從義郎宣教郎以下至將校伎術官去繶純並稱屨當時議者以靴不常用之中國實蔽釋氏之漸云中興仍元豐之制四品以上紫六品以上緋九品以上綠服緋紫者必佩魚謂之章服非官至本品不以假人若官卑而職高則特許者有三自庶官遷六部侍郎自庶官爲待制或出爲奉使者是也又有以年勞而賜者有品未及而借者升朝官服綠大夫以上服緋莅事至今日以前及二十年歷仕無過者許磨勘改授章服此賜者也或爲通判者許借緋爲知州監司者許借紫任滿還朝仍服本品此借者也又有出于恩賜者焉紹興十二年九月以皇太后回鑾詔承務郎以上服緋綠莅事至今日以前十七年者並改轉服色

嘉祐三年十二月十一日詔今後三路轉運使朝辭上殿日與賜章服諸路轉運使候及十年郎與賜章服　神宗元豐五年四月二十七日詔六曹尚書依翰林學士例六曹侍郎給事中依直學士例朝謝日不以行守試並賜服佩魚罷職除他官日不帶行　高宗建炎元年七月二十八日詔借通直郎直龍圖閣河北西路招撫使張所上殿賜章服遣行四年六月三十日詔自庶官除侍郎如遇服緋綠依待制告謝日改賜章服　紹興五年三月十七日左通直郎周葵言乞將減三年磨勘恩例回授文裕章服特從之自後內外官係或以所得減磨勘無恩賞或實歷磨勘或轉

一官及郊恩合改服色乞回授父改章服者皆特從其請六年八月五日
詔三司諫陳公輔論奏深得諫臣之體可賜紫章服七年二月十六日詔
范直方差充川陝宣諭特與賜紫章服二十九日詔比引封知無錫縣李
德郁訪以民間疾苦頗見留心可賜緋章服九年二月十三日詔方庭實
差充三京淮北宣諭依轉運使例借紫章服回日依舊八月十三日詔權
四川宣撫使司計議軍事賈晬賜紫章服以晬在任被檄赴行在稟議引
對特賜之十二年九月十三日以太母回鑾赦應承務郎以上服綠服緋
涖事至今日已前及十七年無贓濫若私罪徒以上情理稍輕者並與改
轉服色十三年四月十八日吏部言承務郎以上遇赦改遇章服近有元
係武臣後因試換文資并特恩換授文資者內自使臣涖事以後至換文
資以前歷過月日即未曾申明許如何收使緣自來使臣換官者遇陳乞
奏薦係以兩日比當一日至換授文資上再理年限通理止為奏薦今承
務郎以上陳乞服色欲依奏薦已得指揮施行從之二十八年十二月二
十七日詔吳撝特與轉承議郎除軍器監丞仍賜紫章服錄撝父之功故
有是命隆興元年十一月七日詔右承務郎直秘閣江淮都督府主管書
寫機宜文字張栻特賜紫章服二年三月二日詔右通直郎兩浙西路安

撫司准備差遣充奉使通問國信當議官胡昉賜緋章服二十三日詔右承事郎利州西路安撫司主管機宜文字吳挺賜紫章服九月二十一日詔右宣義郎權通判階州吳總特與轉右朝奉郎賜紫章服除太府寺丞乾道二年十一月十五日詔諸王宮大小學教授胡百能特賜章服以供職一考年老乞致仕也三年四月十八日詔右朝散大夫充秘閣修撰權發遣臨安府王炎特賜章服閏七月二十七日詔右中奉大夫直龍圖閣兩浙計度轉運副使姜詵賜紫章服十月二十三日詔右朝請郎直秘閣兩浙東路提點刑獄公事張津已奉太上皇聖旨賜金帶特賜紫章服十一月二日大禮赦應見任并致仕陞朝官服綠大夫以上服緋滿事至今日以前及二十年歷任無贓濫若私罪徒以上情理稍輕者並許於所屬投狀磨勘改賜章服十四日詔右朝請大夫直龍圖閣權發遣臨安府周淙賜紫章服十二月七日詔右通直郎直敷文閣權發遣和州主管淮南路安撫司公事胡昉特賜紫章服四年二月十四日詔右承議郎直秘閣韋璞特賜紫章服十二月六日詔恭奉太上皇帝聖旨秀王夫人長孫師夔特賜紫章服六年十月十一日詔右朝散大夫直顯謨閣權發遣臨安府姚憲賜紫章服　淳熙元年十二月十七日慶壽赦應見任并致仕陞

朝官服綠大夫以上服緋及十年該今赦日年及七十以上並改賜章服十年太上皇后慶壽同十二年覃慶壽赦內年八十並致仕官大夫以上緋未及十年並與改賜四年二月五日詔國子祭酒林光朝賜紫章服以幸駕幸大學光朝講禮記中庸篇故有是賜五年九月十三日詔秘書監陳騤少監鄭丙並賜紫章服以車駕幸省特賜七年三月二十八日詔敷文閣直學士韓彥直特令佩魚十年十月十六日詔權侍郎以上罷任不帶職名許服紅鞓排方黑犀帶仍佩魚十一月二日詔新參郎任御賜紫章服以湖州保奏御前任處州通判不磨勘三十餘年先因母綠兵火陷虜中奉母歸行奏十七年母死廬墓孝行顯著故有是命十二年十一月二十八日詔承議郎張宗尹可特與賜章服以宗尹係忠平郡王長女夫特有是賜十五年六月十八日詔直秘閣特添差兩浙轉運司主管文字賜緋魚袋吳琚改賜紫章服以琚係皇太后親姪特有是賜淳熙十六年二月四日登極赦承務郎以上服綠服緋及十五年並與改轉紹熙二年八月八日詔知漳州趙善俊特賜紫章服以善俊招軍數足特特一官更減二年磨勘為假正法故有是賜十一月二十七日南郊赦見任並致仕陞朝官服綠大夫以上服緋及二十年並改賜章服三年七月二十四日詔

通直郎直秘閣特添差兩浙轉運司主管文字蔡務吳錡特與賜紫章服以錡係壽聖皇太后親姪孫故有是賜五年正月一日慶壽赦文臣致仕官朝奉大夫八十以上與賜紫章服京朝官年八十以上服綠服緋各及十年與改賜章服嘉定十三年十月五詔淮東制置副使賈涉可特賜紫章服仍賜金腰帶一條許令服繫